LP500/LP530

MANUALE DI ISTRUZIONI

Avviso FCC

Questo dispositivo è stato esaminato ed accertato conforme ai limiti previsti per i dispositivi digitali di Classe A in conformità al regolamento FCC, Parte 15. Questi limiti sono concepiti per fornire ragionevole protezione contro interferenze pericolose in un ambiente residenziale. Quest'apparecchio genera, usa e può irradiare energia in radiofrequenza e, qualora non installato e utilizzato secondo le presente istruzioni, può causare interferenze nocive alle comunicazioni radio. L'utilizzo di questo prodotto in ambienti residenziali potrebbe generare interferenze ad altri apparecchi elettronici, che devono essere eliminate a cura dell'utilizzatore .

Canada

Quest'apparecchio digitale Classe A è in conformità con le norme canadesi. ICES-003.

Certificazioni di sicurezza

UL, CUL, TUV, NOM, IRAM

Avvertenza EN 55022

Questo è un prodotto in Classe A. Utilizzato in un ambiente domestico potrebbe causare interferenze radio, in questo caso l'utilizzatore deve intraprendere adeguate contromisure per la loro eliminazione.Il tipico utilizzo di questo prodotto è in locali ampi adibiti a sale per riunioni,conferenze o auditorium.

Dichiarazione di Conformità

Produttore: InFocus Corporation
27700B SW Parkway Ave. Wilsonville, Oregon 97070 USA
Sede per l'Europa: Olympia 1, NL-1213 NS Hilversum, Olanda

Dichiariamo sotto la nostra responsabilità che i videoproiettori LP500 e LP530 sono conformi alle seguenti direttive e normative:

EMC Direttiva 89/336/EEC, ratificata da 93/68/EEC
EMC: EN 55022
EN 55024
EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
Direttiva Basso Voltaggio 73/23/EEC, ratificata da 93/68/EEC
Sicurezza: EN 60950: 1992 + A1 + A2 + A3 + A4: 1997

Giugno, 2001

Certificazione marchio C-tick per Australia

Marchi di fabbrica

Apple, Macintosh, e Powerbook sono marchi di fabbrica o marchi registrati di Apple Computer, Inc. IBM e PS/2 sono marchi di fabbrica o marchi registrati di International Business Machines, Inc. Microsoft, Powerpoint e Windows sono marchi di fabbrica o marchi registrati di Microsoft Corporation. Digital Light Processing è un marchio di fabbrica o un marchio registrato di Texas Instruments. InFocus e LP sono marchi di fabbrica o marchi registrati di InFocus Corporation.

INDICE

ISTRUZIONI DI SICUREZZA

PRIMA di mettere in funzione il vostro nuovo videoproiettore,Vi preghiamo di leggere e seguire attentamente tutte le istruzioni di sicurezza. La mancata osservazione delle presenti istruzioni può essere causa di incendio, scosse elettriche o di danni alla persona e può danneggiare o pregiudicare il funzionamento dei dispositivi di protezione inseriti nell’apparecchio. Siete pregati inoltre di conservare le istruzioni di sicurezza.

Definizioni di Sicurezza:

- **Avvertenza:** Espressione che identifica condizioni oppure azioni che potrebbero portare a lesioni di persone.

- **Attenzione:** Espressione che identifica condizioni o azioni che potrebbero danneggiare il vostro apparecchio.

Simboli di Sicurezza:

Attenzione: Per informazioni sull’utilizzo di un comando, vi preghiamo di consultare il Manuale di Istruzioni.

Avvertenza: Superficie calda. Non toccare.

Freccia che indica lo sportello della lampada sul proiettore.

Termini di Sicurezza:

- **Avvertenza:** Non fissare direttamente la lente quando il proiettore è acceso.

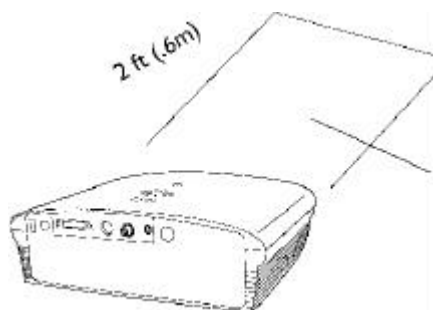
Avvertenza: Per sostituire la lampadina, spegnete il proiettore e scollegate il cavo di alimentazione. Per evitare bruciature, aspettate circa 30 minuti prima di aprire lo sportello della lampada. Seguite tutte le istruzioni presenti in questo Manuale di Istruzioni.

Avvertenza: Utilizzate soltanto il cavo di alimentazione in dotazione. Collegate il cavo di alimentazione ad una presa dotata di protezione di sicurezza (messa a terra).

- **Avvertenza:** Per ogni tipo di riparazione, rivolgetevi soltanto a personale tecnico qualificato. Effettuare le riparazioni per proprio determina l’annullamento della garanzia. Vedi la pagina seguente per informazioni sul servizio di assistenza tecnica.

- **Attenzione:** Non ostruite le aperture di ventilazione .

- **Attenzione:** Non versate alcun liquido sopra l'apparecchio. I liquidi possono danneggiare il vostro videoproiettore.
- **Attenzione:** Non collocate il videoproiettore su una superficie calda e non esponetelo direttamente ai raggi solari.
- **Attenzione:** Non fate cadere il videoproiettore. Trasportate il proiettore solo nelle borse approvate da InFocus, consultate a pagina 56 la lista dei contenitori.

Importante Considerazioni per il Funzionamento
Non posizionare il videoproiettore sopra tovaglie o altre coperture in tessuto morbido poiché possono bloccare le ventole. Nell'evento molto raro di esplosione della lampada, pulire accuratamente la zona attorno al videoproiettore ed eliminate eventuali prodotti commestibili posti in quell'area.

Non collocate nessun oggetto in quest'area davanti al videoproiettore.

Assistenza Tecnica

Se avete bisogno di assistenza, contattate il Servizio Tecnico InFocus direttamente al numero **800-877-238.** Questo servizio è gratuito e funziona da Lunedì a Venerdì, tra le ore 6 a.m. e 6 p.m. PST. Lo stesso servizio è disponibile in America del Nord e, in cambio di una tassa, può essere contattato dopo gli orari d'ufficio e nei weekend, al numero 1-888-592-6800.

Oppure, mandateci un e-mail a **emea.support@infocus.com**

In Italia, chiamate la sede InFocus al numero **(02) 43995366**.
In Europa, chiamate la sede InFocus in Olanda al numero **(31) 35-6474010**.
In Asia, chiamate la sede InFocus di Singapore al numero **(65) 332-0659**.

INTRODUZIONE

I videoproiettori multimediali InFocus® LP500™ e LP530™ sono stati progettati per diverse applicazioni d'uso. Essi generano un'immagine chiara e frizzante, utilizzando la tecnologia Digital Light Processing™ (DLP). Sono molto semplici da collegare, da utilizzare, facili da trasportare e molto semplici da mantenere.
Il modello LP500 ha una risoluzione nativa SVGA 800x600, l'LP530 ha una risoluzione XGA 1024x768. I comandi di questi due i prodotti sono identici, tranne dove specificato; tutte le informazioni contenute in questo manuale sono applicabili per entrambi i modelli.

Risoluzione dell'Immagine

LP500
La risoluzione SVGA dell'immagine proiettata dall'LP500 è di 800x600. Il proiettore è comunque compatibile con risoluzioni fino a 1280x1024. Se il vostro computer è configurato su una risoluzione maggiore di 1280x1024, dovreste impostare una risoluzione più bassa prima di passare al collegamento del proiettore.

***NOTA:** LP500 espande automaticamente le immagini da 640x480 a 800x600. Queste immagini si possono visualizzare nella loro risoluzione nativa, disattivando il comando Auto Resize. Vedi la sezione "Ridimensionamento" alla pagina 29 per ulteriori informazioni.*

LP530
La risoluzione XGA dell'immagine proiettata dall'LP530 è di 1024x768. Il proiettore è comunque compatibile con risoluzioni fino a 1280x1024. Se il vostro computer è configurato su una risoluzione maggiore di 1280x1024, dovreste impostare una risoluzione più bassa prima di passare al collegamento del proiettore.

***NOTA:** LP530 espande automaticamente le immagini di risoluzione 640x480 e 800x600 a 1024x768. Queste immagini si possono visualizzare nella loro risoluzione nativa, disattivando il comando Auto Resize. Vedi la sezione "Ridimensionamento" alla pagina 29 per ulteriori informazioni.*

Compatibilità

Il videoproiettore è compatibile con una vasta gamma di computer e componenti video:

- Computer compatibili IBM, inclusi PC portatili, con risoluzione fino a 1280x1024.
- Computer Apple®, Macintosh® e Powerbook® con risoluzioni fino a 1280x1024.
- La maggior parte dei VCR standard, lettori DVD, sorgenti HDTV, telecamere e lettori laser disc.

***NOTA:** Il proiettore è compatibile con i formati HDTV 1080i e 720p.*

Apertura dell'Imballo

Il videoproiettore è consegnato insieme agli articoli presentati nella figura 1. Assicuratevi che tutti gli accessori siano presenti. **Rivolgetevi immediatamente al vostro rivenditore InFocus se notate mancanze di qualsiasi tipo.**

Se avete abbastanza esperienza nell'installazione dei sistemi di presentazione, usate la scheda *Quick Start (Avviamento Rapido)* inclusa nell'imballo. Per dettagli sul collegamento e il funzionamento del videoproiettore, consultate il presente Manuale di Istruzioni. I manuali di Istruzioni, sono disponibili da scaricare anche sul sito web *www.infocus.com* .

Nell'imballo è inclusa anche una scheda di registrazione. Registrandovi, riceverete gli aggiornamenti del prodotto, annunci e altre offerte speciali da InFocus. Esiste anche la possibilità della registrazione online sul sito www.infocus.com/service/register, che vi inserisce automaticamente nella lista di partecipazione a concorsi di vari articoli promozionali.

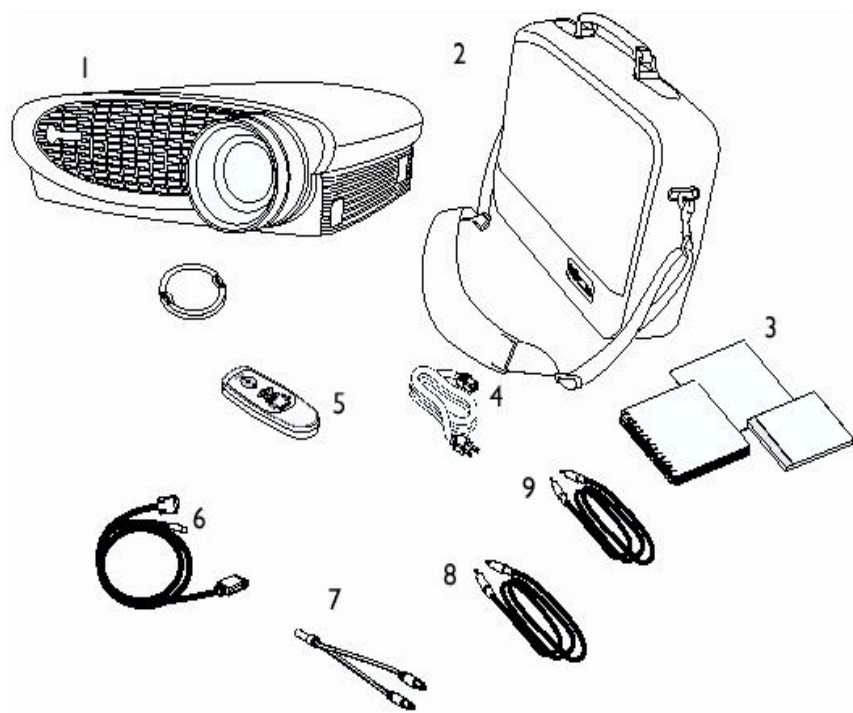



FIGURA 1
Contenuto dell'imballo

1. Proiettore + coperchio lente
2. Borsa per il trasporto
3. Manuale Istruzioni e CD scheda Quick Start
4. Cavo di alimentazione
5. Telecomando
6. Cavo Computer
7. Cavo Adattatore Audio
8. Cavo Audio
9. Cavo Video Composito

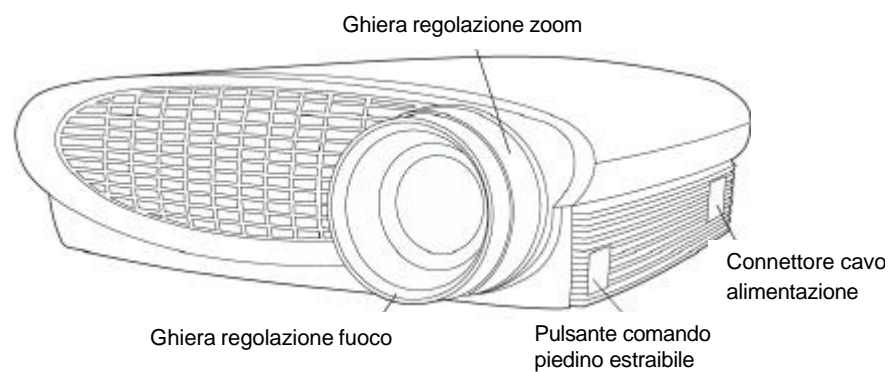



FIGURA 2

Vista frontale del videoproiettore

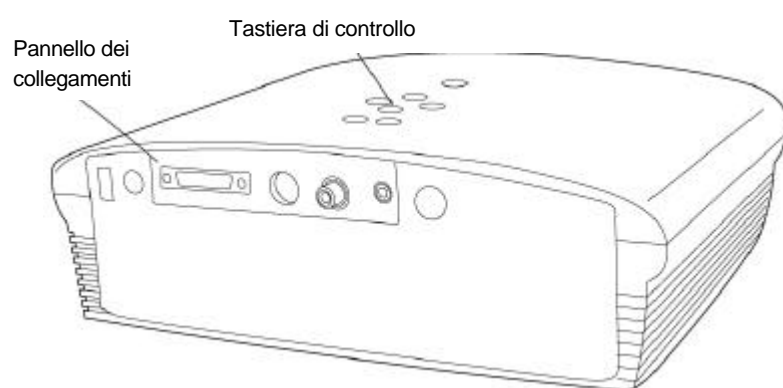



FIGURA 3

Vista posteriore del videoproiettore

Guida all'utilizzo

- Non guardate direttamente nella lente di proiezione quando la lampada è accesa. La luce troppo forte potrebbe nuocere agli occhi.
- Non ostruite le griglie di ventilazione del videoproiettore. Limitare il flusso d'aria può causare il surriscaldamento dell'apparecchio, e di conseguenza il suo spegnimento. Se ciò dovesse accadere, aspettate almeno un minuto prima di riaccende il proiettore.
- Maneggiate il videoproiettore con la stessa cura che si presta ad un qualsiasi altro prodotto che contiene parti in vetro. Prestate particolare attenzione a non far cadere l'apparecchio.
- Evitate di lasciare il videoproiettore per lunghi periodi esposto direttamente alla luce del sole o in luoghi molto freddi. Se ciò dovesse accadere, assicuratevi che il videoproiettore raggiunga la temperatura ambiente, prima di metterlo in funzione.
- Trasportate il videoproiettore soltanto in custodie o borse approvate da Infocus, indipendentemente che siano di consistenza dura o morbida. Troverete tali articoli nell'elenco di pagina 56.

Se avete bisogno di assistenza.

Il primo posto dove dovrete cercare l'aiuto necessario è questo manuale. Consultate le informazioni nella sezione "Guida alla soluzione dei problemi" a pagina 50. Oppure, consultate la sezione Assistenza e Supporto del nostro sito web **http://www.infocus.com/service**. Troverete una Biblioteca Tecnica, le FAQ ed i contatti, incluso un modulo di richiesta di assistenza tecnica via e-mail.

Se tutte queste possibilità non dovessero rispondere ai vostri problemi, chiamate il vostro rivenditore InFocus. Potrete inoltre chiamare direttamene il Supporto Tecnico allo **800-877-238**. Il servizio è attivo da lunedì a venerdì, dalle ore 6,00 a.m. alle ore 6 p.m. Lo stesso servizio è disponibile, a pagamento, anche nell'America del Nord al numero 1-888-592-6800, ed è attivo dopo gli orari d'ufficio e nei weekend.

In Italia, chiamate la sede InFocus a **(02) 43995366.**
In Europa, chiamate la sede InFocus in Olanda a **(+31) 35-6474010.**
In Asia, chiamate la sede InFocus di Singapore a **(+65) 353-9449.**

Oppure, mandateci un e-mail a **emea.support@infocus.com**

L'indirizzo del nostro sito web è: **http://www.infocus.com**

Garanzia

Questo prodotto è coperto da una garanzia limitata di due anni. I dettagli della garanzia sono riportati alla fine del presente manuale. Esiste inoltre la possibilità di acquistare un'estensione di garanzia direttamente dal rivenditore InFocus. Consultate pagina 57 per il codice del prodotto.

Se dovete spedire il proiettore per una riparazione, InFocus vi consiglia di utilizzare sempre l'imballo originale, oppure di rivolgervi ad un'azienda di spedizioni, specializzata in imballaggi e trasporti. Non spedite il videoproiettore nella valigetta morbida inclusa come accessorio. Assicurate inoltre il trasporto per l'intero valore del proiettore.

INSTALLARE IL VIDEOPROIETTORE

1 Posizionate il videoproiettore su una superficie piana .

- Il videoproiettore si deve trovare ad una distanza di 3m dalla sorgente di alimentazione, ed entro 1.8m dal vostro computer.
- Se volete proiettare da dietro uno schermo trasparente, posizionate il videoproiettore dietro lo schermo. Consultate la sezione “Retroproiezione” a pagina 34 per informazioni su come adeguare l’immagine.
- Se installate il videoproiettore a soffitto, consultate la guida all’installazione fornita con il kit di montaggio a soffitto. Per capovolgere le immagini, vedi “Proiezione a Soffitto” a pagina 34. Il kit di montaggio a soffitto è venduto separatamente, vedi la sezione “Accessori Optional” a pagina 56.

2 Posizionate il videoproiettore alla distanza desiderata dallo schermo.

- La distanza tra le lenti del videoproiettore e lo schermo, e l’impostazione dello zoom determinano le dimensioni dell’immagine proiettata. La figura 4 mostra tre dimensioni dell’immagine proiettata. Per ulteriori informazioni sulle dimensioni dell’immagine, vedi “Dimensione dell’Immagine Proiettata” a pagina 64.

NOTA: *Il videoproiettore deve essere ad un distanza minima di 5piedi (1.5m) dallo schermo.*

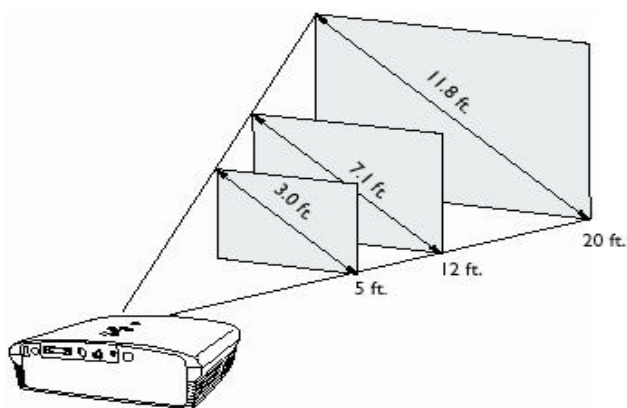



FIGURA 4
Immagini proiettate con zoom minimo

3 Assicuratevi che sia il proiettore che il vostro computer siano spenti.

NOTA: *Prima di proseguire , assicuratevi che il videoproiettore e tutti gli altri apparecchi siano spenti. Se siete collegati ad un computer , assicuratevi che la distanza tra esso ed il videoproiettore sia inferiore o uguale a 1,8m.*

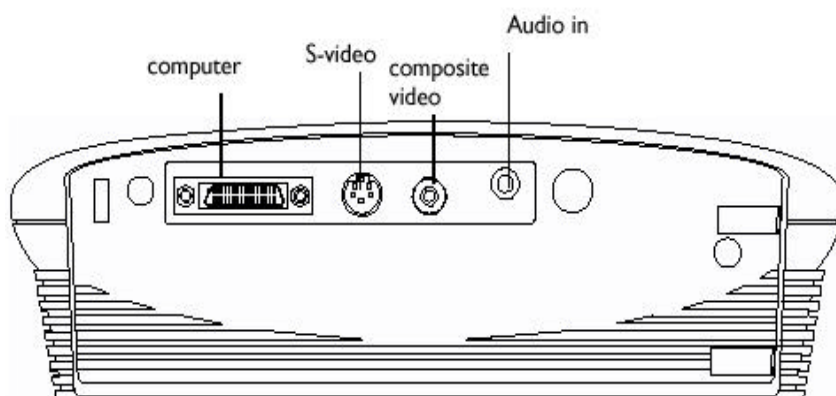



FIGURA 5

Pannello connessioni

NOTA: *Il modulo aggiuntivo di connessione è un accessorio opzionale che dispone di ingressi RS-232, Component Video, VESA Computer, M1 Computer ed una uscita monitor. Vedere "Accessori Opzionali" a pagina 56 per informazioni per l'acquisto.*

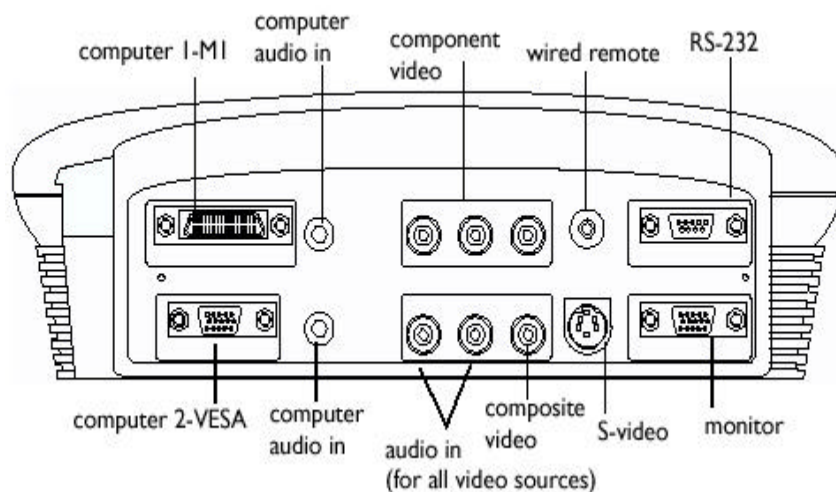



FIGURA 6

Vista Posteriore del proiettore con Modulo Aggiuntivo di Connessione

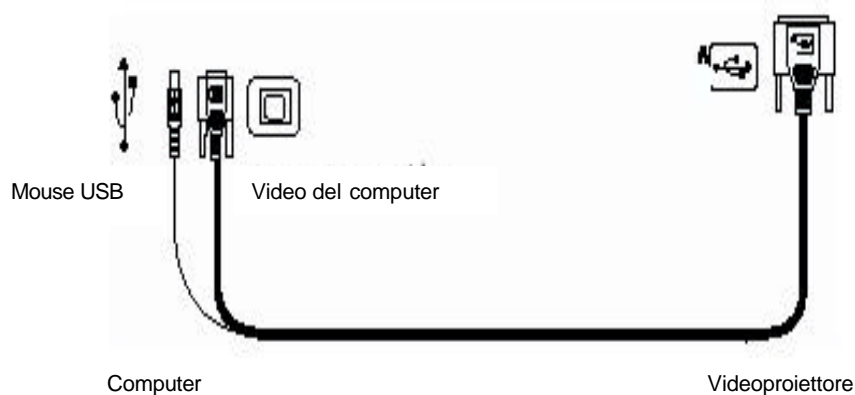



FIGURA 7

Cavo per computer

Collegare un Computer
Nella confezione del videoproiettore è incluso un cavo per computer analogico. Se il vostro computer dispone di un uscita digitale, potrete ordinare un cavo digitale per computer. L'utilizzo di una sorgente digitale, permette di riprodurre le immagini con la massima qualità e luminosita possibile.Vedere "Accessoti opzionali" a pagina 56.

1. Inserire un'estremità del cavo computer nel connettore PC 1 del videoproiettore.

2. Inserire il connettore blu del cavo computer nel connettore video del vostro computer.

NOTA: *: Molti computer portatili non si settano automaticamente sulla porta video esterna ,quando vi si collega un display video secondario come un videoproiettore.Verificate il manuale di istruzioni del vostro computer come attivare la porta video esterna. Nella Appendice a pagina 58 di questo manuale, o sulla sezione Service del nostro website, potete trovare una lista dei comandi di attivazione di alcuni portatili .*

FIGURA 8
Collegamento del videoproiettore ad un computer

***NOTA*:** *Il mouse USB è utilizzabile con Windows 98, Windows ME, Windows 2000, Apple OS 8.5 e superiori .*

Desiderate controllare tramite il telecomando del videoproiettore l'avanzamento delle slides in una presentazione PowerPoint ä ?

1 Inserire il cavo USB nel connettore USB mouse del vostro computer.Per utilizzare la porta USB, dovete installare i driver USB. Vedi pagina16 per maggiori dettagli.

***NOTA*:** *Non è necessario riavviare il computer dopo aver collegato il mouse USB prima di poterlo usare (l'attivazione avviene in automatico)*

Desiderate riprodurre l'audio del vostro computer sul videoproiettore?

1 Inserire una delle estremità del cavo audio nel connettore audio del vostro computer.

2 Inserire l'altra estremità del cavo audio nel connettore Audio In del videoproiettore.

Ora potete mettere in funzione il videoproiettore ed il computer. Andate a pagina 14 al capitolo "Accensione del Videoproiettore".

NOTA: *Sorgenti HDTVdevono essere collegate al videoproiettore con il cavo per computer. Andate alle pagine precedenti per dettagli.*

Collegamento di un componente video

1. Se la vostra sorgente video ha l'uscita video composito avrete bisogno solo del cavo audio,dell'adattatore audio e del cavo per video composito che trovate in dotazione con il videoproiettore.

- Se la vostra sorgente video ha una uscita S-Video con connettore a 4 pin, avrete bisogno di un cavo S-video oltre al cavo audio e all'adattatore audio.Il cavo S-Video viene venduto separatamente.(Vedere "Accessori Opzionali" a pagina 56.)

2. Inserite il connettore giallo del cavo video composito nel connettore "video out" della vostra sorgente video (Figura 9). Questo connettore potrebbe essere marchiato "To monitor" .

- Se utilizzate un cavo S-Video, collegatelo al connettore "S-video out" della vostra sorgente video (Figura 10).

3. Collegate l'altro connettore giallo nel connettore composite video del videoproiettore .

- Se utilizzate l'uscita S-Video,collegate l'altra estremità del cavo nel connettore S-Video del videoproiettore (Figura 10).

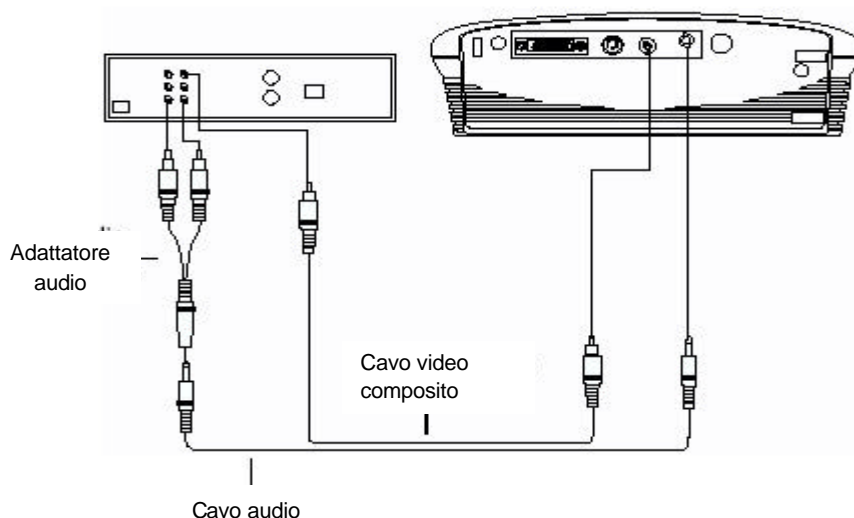



FIGURA 9

Collegare il proiettore ad una sorgente video usando un cavo video standard (video composito),il cavo audio e l'adattatore audio

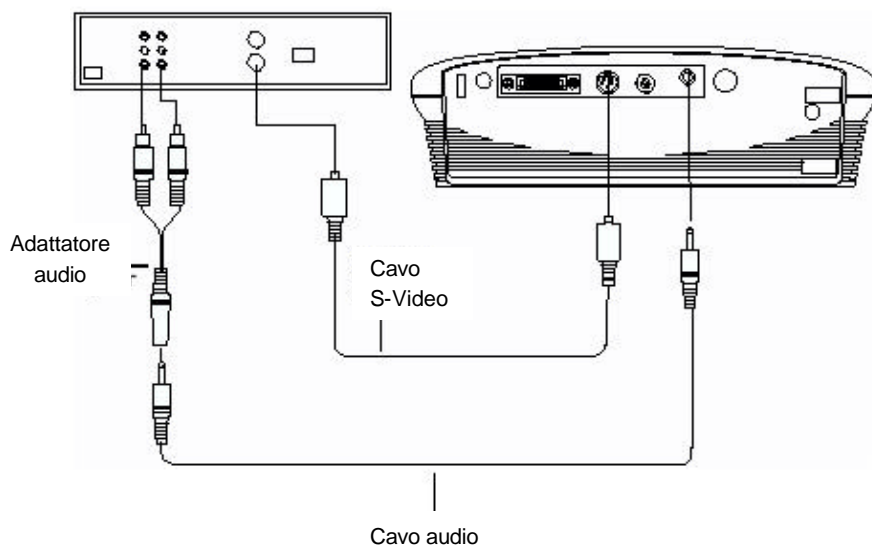



FIGURA 10

Collegare il proiettore ad una sorgente video usando un cavo S-video, il cavo audio e l'adattatore audio

NOTA: *L'adattatore audio è stato realizzato in modo che lo stesso cavo audio usato per collegare un computer possa essere utilizzato con l'adattatore per collegarsi ad un VCR .*

4. Collegare il connettore bianco dell'adattatore audio nel connettore sinistro "audio out" della vostra sorgente video. Collegare il connettore rosso dell'adattatore nel connettore destro "audio out" della sorgente video (Figura 9 e 10).

5. Collegate l'altra estremità dell'adattatore audio al cavo audio.

6. Collegate il cavo audio nel connettore "audio in" del videoproiettore.

NOTA: *La vostra sorgente video potrebbe avere un connettore di uscita "Video out" per il collegamento tramite cavo coassiale.NON usatelo per collegarvi al videoproiettore.*

Il videoproiettore è compatibile con i maggiori standard video esistenti : NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL-60, e SECAM. Il videoproiettore si adatta automaticamente al formato video in ingresso per ottimizzarne la riproduzione.

Montaggio del Modulo Connessioni

***NOTA:** Se avete disattivato la funzione Auto Source (pagina 33), sarà necessario premere il tasto Source sulla tastiera più di una volta per visualizzare una sorgente attiva. Le sorgenti cambiano nel seguente ordine: PC I-Analogico, PC I-Digitale, PC 2-VESA, Video 3-Component, Video 1 S-Video e Video 2-Composito.*

Il modulo si connette al proiettore attraverso il connettore computer del videoproiettore stesso. Fate scivolare le alette del modulo connessioni negli appositi alloggiamenti sul retro del videoproiettore, premere poi il connettore computer nel videoproiettore. Per rimuovere il modulo, spostare in giù la leva che si trova nella parte alta sinistra del modulo fino a rilasciare il dispositivo di blocccaggio, poi estrarre attentamente il modulo.

FIGURA 11

Montaggio del modulo connessioni sul videoproiettore

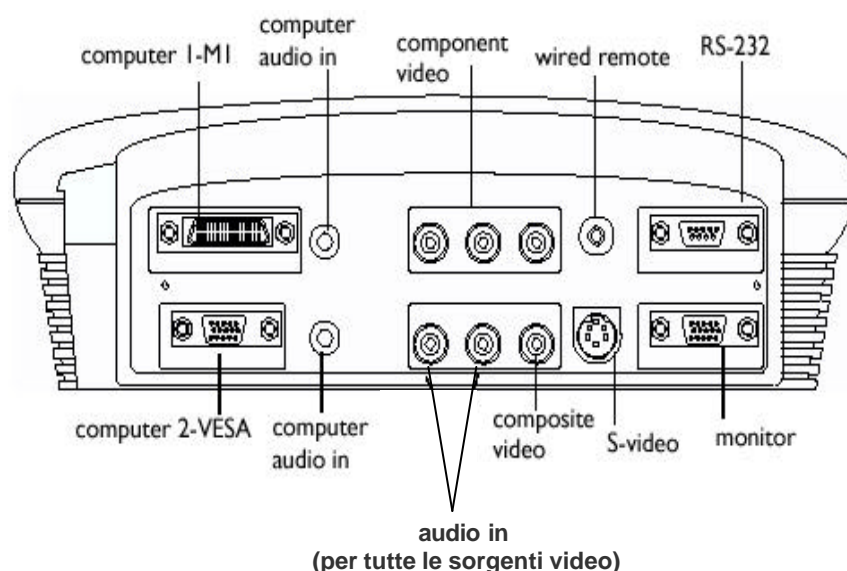



FIGURA 12

Pannello connettori del modulo connessioni montato sul videoproiettore

Il modulo è dotato dei seguenti ingressi audio/video :

Sorgente	Video	Audio
Computer 2 VESA	VESA Single-ended RGB analogico(HD-15)	mini jack
Computer 1 1 M1-DA	M1-DA Single –ended anaoligo o digitale	mini jack
Component Video	Component Video (RCA)	Livello-linea destro/sinistro (2 RCA)
Composite Video	Composite Video (RCA)	Livello-linea destro/sinistro (2 RCA)
S-Video	S-Video Y/C (tondo a 4 pin)	Livello-linea destro/sinistro (2 RCA)

NOTA: *I comandi specifici RS-232 si possono trovare sul nostro sito web www.infocus.com.*

Il modulo è dotato anche di un ingress per telecomando con filo (utilizzabile con telecomando opzionale), una uscita monitor (utilizzabile per riprodurre le immagini sul monitor del vostro PC e sullo schermo di proiezione contemporaneamente) e una porta RS-232 (per comandare il videoproiettore da un pannello di controllo LCD).

NOTA: *Utilizzate soltanto il cavo di alimentazione fornito insieme al videoproiettore.*

Accensione del Videoproiettore

1 Togliete il coperchio protettivo delle lenti

2 Inserire il cavo di alimentazione sul lato destro del videoproiettore, poi nella presa di corrente. Si raccomanda di usare una presa dotata di una corretta protezione.

- Il LED sul panello superiore del videoproiettore (Figura 17, pagina 22) diventa verde.

3 Accendere la lampada con una semplice pressione del tasto verde **power** situato sulla tastiera di controllo o sul telecomando.

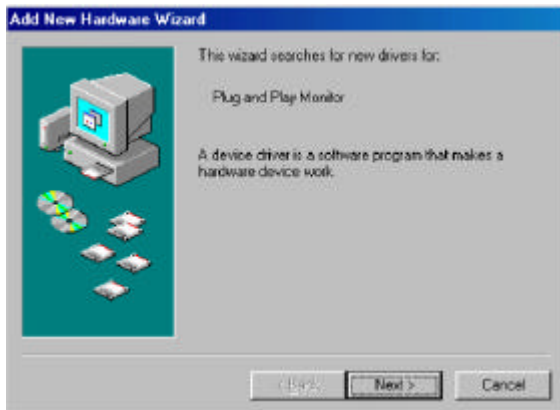
- La pressione della tasto è accompagnata da un segnale acustico, il LED verde lampeggerà durante l'inizializazzione del software. Quando l'inizializazzione è completata, il LED verde rimane acceso e sullo schermo appare la videata d'avvio InFocus.

4 Se avete collegato una sorgente video, accendetela.

- L'immagine video dovrebbe appare sullo schermo di proiezione. Se ciò non accade, premete il tasto **source** sulla tastiera o il tasto **video** sul telecomando per visualizzare l'immagine. Potete selezionare una sorgente di default, per definire quale sorgente debba essere esaminata per prima dal videoproiettore,in fase di ricerca dell'ngresso video attivo in accensione; vedere "Default Source" a pagina 42.
- Usate i tasti **volume** per regolare il volume.

5 Accendere il vostro computer.

Per Windows 98:

a La prima volta che collegate un computer al videoproiettore, il computer riconoscerà il proiettore come "nuovo hardware" e apparirà la finestra Add New Hardware Wizard. Seguite queste istruzioni nell'utilizzo del Wizard per caricare il driver corretto (che è stato installato con il sistema operativo Windows).

Cliccate su Next. Assicuratevi che “search for the best driver” sia selezionato, poi cliccate su Next.

Deselezionate tutte le caselle selezionate, poi cliccate su Next. Windows localizza automaticamente il driver. Se questo driver è stato rimosso, ricaricate il driver usando il CD del sistema operativo Windows.

Quando Windows trova il driver, sarete pronti per installarlo. Cliccate su Next.

NOTA: La porta USB è utilizzabile con Windows 98, Windows ME, Windows 2000, Apple OS 8.5 e superiori .Windows NT non è supportato.

Cliccate Finish quando l'installazione è completata.

b Se utilizzate il cavo USB (pagina 9), riapparirà di nuovo la finestra Add New Wizard. Per l'utilizzo della porta USB dovranno essere installati i drivers appropriati.
La finestra Wizard comparirà 4 volte. La prima rileverà un dispositivo USB Composite, la seconda volta un dispositivo USB Human Interface (per la tastiera), la terza volta un'altro dispositivo USB Human Interface (per il mouse), e l'ultima volta rileverà un driver specifico InFocus usato per Projector Manager, un programma software incluso nel CD allegato. I drivers necessari per i primi tre Wizards sono allocati nel vostro sistema operativo e nel CD di Windows. Se non volete utilizzare Projector Manager, potete semplicemente cancellare l'ultima finestra Wizard che richiede i driver per InFocus LP500/530.
Se volete installare i driver per Projector Manager, inserite il Cd InFocus nel vostro lettore CD-ROM. Assicuratevi che l'opzione "CD-ROM disk" sia attiva per dare modo a Wizard di cercare il driver corretto nel CD.(Se non avete il CD, potete scaricare i driver dal nostro sito web all'indirizzo www.infocus.com/service /software .) Vedere a pagina 37 per dattagli sull'installazione di Projector Manager).

Per Windows 2000 e Windows ME:

a I drivers USB sono autoinstallanti. Dovete solo installare un driver addizionale se volete installare l'applicazione Projector Manager. Quando appare la finestra Add New Hardware Wizard chiedendo i driver per InFocus LP500/530, inserite il CD InFocus nel lettore CD-ROM. Assicuratevi che l'opzione "CD-ROM disk" sia attiva per dare modo a Wizard di cercare il driver corretto nel CD. (Se non avete il CD, potete scaricare i driver dal nostro sito web all'indirizzo www.infocus.com/service /software.) Vedere a pagina 37 per dattagli sull'installazione di Projector Manager.

Per Macintosh con sistema operativo Mac OS X:

a Il driver ed il pannello di controllo per Mac OS X saranno disponibili a breve. Il driver USB sul CD non funziona in sistemi Classic Mac OS aggiornati al Mac OS X. Potete caricare OS 9.1 e seguire le istruzioni per OS 9.1.

Per Macintosh con sistema operativo Mac OS 9.1 :

a Apparirà una finestra di dialogo che vi richiederà il software necessario per dispositivi USB. Cliccate Cancel. Raccomandiamo di installare il software Projector Manager. Vedere pagina 37 per maggiori dettagli.

NOTA: *Con alcuni computer, l'ordine di accensione dei vostri apparecchi è m olto importante. La maggior parte dei computer devono essere messi in funzione alla fine, dopo aver attivato tutte le periferiche. Fate riferimento alla documentazione del computer per stabilire la sequenza corretta.*

6 L'immagine del computer dovrebbe apparire sullo schermo di proiezione. Se ciò non accade, premete il tasto **source** sulla tastiera o il tasto **data** sul telecomando per visualizzare l'immagine. Assicuratevi che la porta video esterna del vostro laptop sia attivata; vedere "Tabella codici di attivazione per PC portatili e laptop" a pagina 58 per dettagli.

- Se necessario, regolate l'immagine utilizzando i menus on-screen del videoproiettore. Per aprire i menus, premete il tasto **menu/select** sulla tastiera o sul telecomando, quindi selezionate i sottomenu Display o Image. Per maggiori informazioni sui menus, vedere pagina 25.

***NOTA:** La durata di vita della lampada può essere aumentata se, ogni volta che si disattiva il videoproiettore, si aspetta almeno un minuto prima di scollegare l'alimentazione. Il LED indicatore della lampada diventa verde quando la lampada si è raffredata.*

Spegnere il videoproiettore

Se desiderate disattivare il videoproiettore per un breve periodo, premete il tasto **standby** sulla tastiera di controllo o sul telecomando. Quest'operazione comporta la cancellazione completa dello schermo per una durata di quindici minuti, ma non interrompe il funzionamento del videoproiettore. (potrete cambiare la durata della modalità standby del videoproiettore; vedi pagina 33 per dettagli). Dopo 15 minuti, la lampada si spegne. Per uscire dalla modalità standby, premere nuovamente il tasto **standby**. (Ci vorrà qualche secondo prima che la lampada di proiezione raggiunge nuovamente la potenza completa e proietterà di nuovo l'immagine). Vedi pagina 24 per dettagli sulla modalità standby.

Per spegnere il videoproiettore, premete il tasto **power**. La lampada si spegne e il LED diventa color ambra lampeggiando per circa un minuto, mentre le ventole continuano a raffreddare la lampada. Quando la lampada si è raffreddata, il LED diventa verde e le ventole si fermano. Scollegate il cavo di alimentazione per disattivare completamente il videoproiettore.

UTILIZZARE IL VIDEOPROIETTORE

La sezione descrive l’utilizzo del videoproiettore e le regolazioni che si possono realizzare. Inoltre, vi è la descrizione della tastiera di controllo e del telecomando, le funzioni dei tasti e le opzioni disponibili nei menu on-screen.

Regolazione di Base dell’Immagine

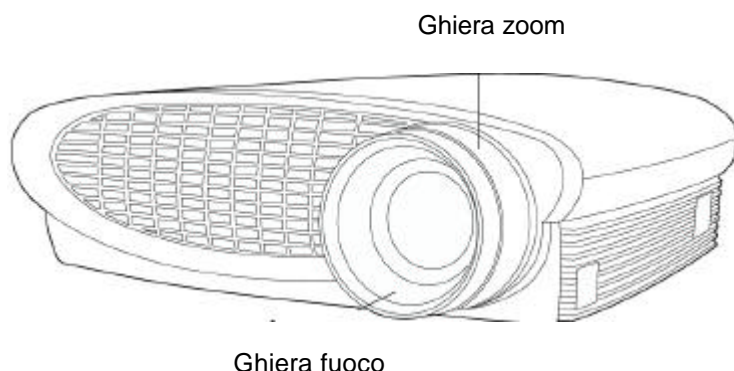
1. Assicuratevi di avere acceso tutti i vostri apparecchi nell’ordine esatto (pagina 14).

2. Se l’immagine non viene visualizzata completamente, zoomate l’immagine (pagina 19), regolate l’altezza del videoproiettore (pagina 20), oppure centrate l’immagine mediante la regolazione della posizione orizzontale e verticale (pagina 31). Assicuratevi che il videoproiettore si trovi ad un’angolazione di 90° rispetto allo schermo.

3. Se l’immagine è fuori fuoco, agite sulla ghiera fuoco (pagina 19).

4. Se i colori non vi sembrano corretti, regolate i parametri di luminosità, contrasto, tint o colori (pagina 26).

Regolare il Videoproiettore

Per mettere e fuoco l’immagine, girate la ghiera del fuoco (figura 13) fino ad ottenere un’immagine chiara. Per zoomare l’immagine, ruotate la ghiera zoom. Quest’operazione porta alla regolazione della dimensione dell’immagine. Esiste inoltre la possibilità di fare lo zoom soltanto in una parte dell’immagine, vedi pagina 24.

NOTA: *Per ottenere la migliore qualità del fuoco su tutto lo schermo, aprite il menu e mettete a fuoco il testo. Questo vi assicura che è stata raggiunta la migliore qualità dell’immagine.*

Ghiera fuoco

FIGURA 13
Ghiera zoom e ghiera fuoco

Il Videoproiettore è dotato di un tasto che comanda un piedino di rialzo ad estrazione rapida e autobloccante.

Per rialzare il videoproiettore:

1 Premere e tenere premuto il tasto sblocco del piedino (Figura 14).

2 Alzate il videoproiettore all'altezza desiderata, rilasciate il tasto per bloccare il piedino del videoproiettore nella posizione scelta.

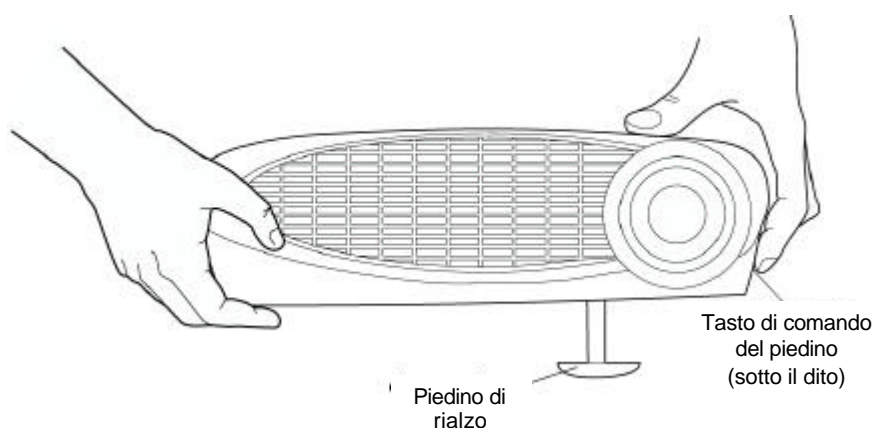



FIGURA 14

Regolazione dell'altezza del videoproiettore

3 Se necessario, ruotate la manopola sul retro del videoproietore per regolare l'angolo di proiezione.

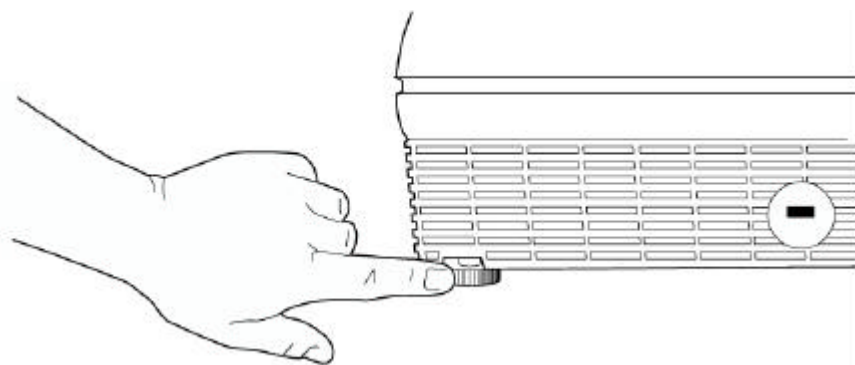



FIGURA 15

Ruotare la manopola di regolazione dell'inclinazione

Uso del telecomando

Per utilizzare i tasti forward e backward del telecomando per controllare l'avanzamento di slides in PowerPoint, dovete collegare il connettore USB del cavo computer al computer.Vedere pagina 9 per dettagli.

Puntate il telecomando verso lo schermo di proiezione, oppure verso il pannello frontale del videoproiettore (non verso il computer). Il raggio di azione per un funzionamento ottimale è di circa 25 piedi. Se il telecomando viene puntato verso lo schermo di proiezione, la distanza fino allo schermo e dallo schermo al videoproiettore, deve essere minore, oppure uguale a 25 piedi. Per il funzionamento ottimale, vi suggeriamo di puntare il telecomando direttamente verso il videoproiettore.

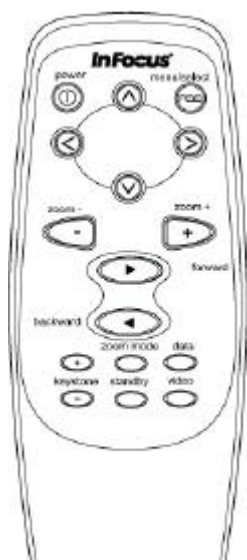



FIGURA 16
Il telecomando

Uso della Tastiera di Controllo e dei Tasti del Telecomando

Quando i menu sono visualizzati sullo schermo, i tasti volume, sorgente, e standby possono essere utilizzati come tasti di navigazione. Vedi la sezione “Uso dei Menu sullo Schermo” a pagina 25 per ulteriori dettagli.

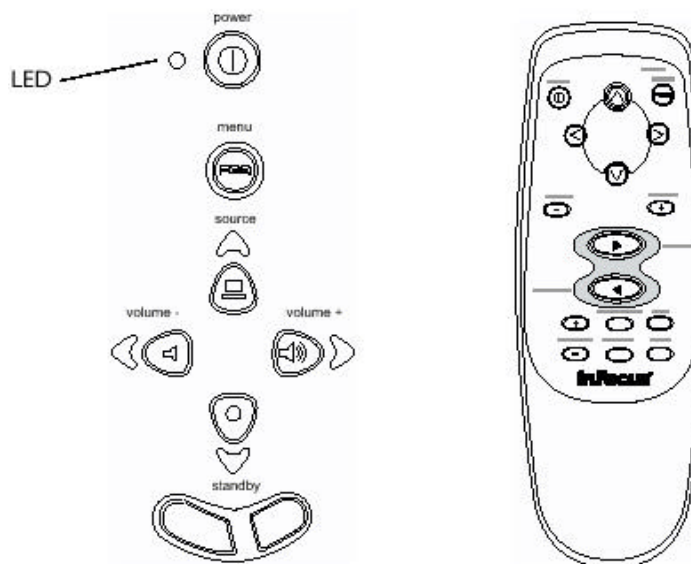



FIGURA 24

Tastiera di controllo e telecomando

NOTA: *Se avete disattivato la funzione Auto Source (pagina 33), sarà necessario premere il tasto source più di una volta per visualizzare una sorgente attiva. Le sorgenti commutano nel seguente ordine: PC 1-Analog, PC 1-Digital, Video 1 S-Video e Video 2-Composite.*

Menu/select

Premere il tasto **menu/select** per aprire i menu on-screen. Premere nuovamente **menu/select** (mentre è evidenziato Exit) per chiudere i menu. (I menu si chiudono automaticamente dopo 30 secondi se non viene premuto nessun tasto.) Quando chiudete i menu, il videoproiettore salva tutti i cambiamento che avete effettuato. Per ulteriori informazioni sui menu on-screen, vedere a pagina 25.

Pulsanti Mouse (soltanto sulla tastiera)

Usate i pulsanti mouse per agire sullo zoom dell’immagine proiettata. Vedere “ Zoom mode” a pagina 24 per i dettagli.

Source (soltanto sulla tastiera di controllo) oppure Data e Video (soltanto sul telecomando)

Nel caso vi sia più di una sorgente (computer e video) collegata al videoproiettore, scegliete tra loro premendo il tasto **source** sulla tastiera di controllo, oppure il tasto **data** o **video** sul telecomando.

Keystone + - (solo sul telecomando)

Utilizzate questa caratteristica per regolare l'immagine in verticale e per ottenere un'immagine più rettangolare.

1. Premere il tasto **keystone +** per ridurre la parte superiore dell'immagine, e premere il tasto **keystone –** per ridurre la parte inferiore. Il keystone si può regolare dal menu Display (vedi pagina 26 per maggiori dettagli).

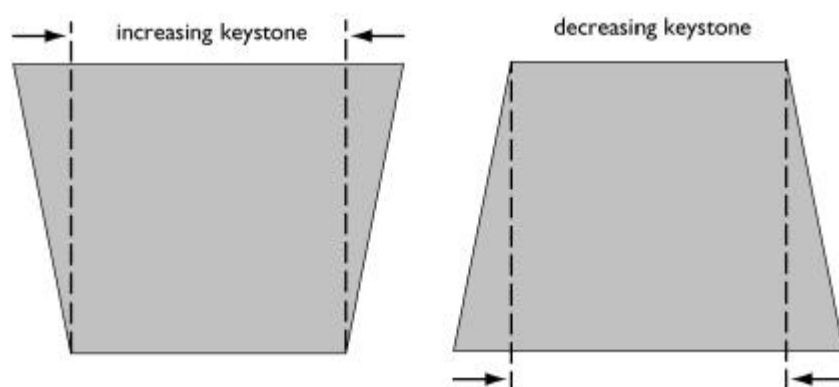



FIGURA 18

Regolazione del keystone

Tasti avanti/indietro (soltanto sul telecomando)
Questi tasti hanno le stesse funzioni dei tasti: pagina su/giù della tastiera del vostro computer. Potrete usare questi tasti per navigare attraverso slides in una presentazione PowerPoint™. Per utilizzare tale caratteristica, è necessario collegare il connettore del mouse USB del cavo per computer al vostro computer.Vedere pagina 9 per dettagli.

Tasti direzionali su/giù/sinistra/destra (soltanto sul telecomando)
Utilizzate questi tasti per navigare e apportare necessarie regolazioni nei menu on-screen. Vedi "Uso dei Menu on-screen" a pagina 25 per dettagli.

Tasto Power ⏻
Questo tasto spegne e accende la lampada. Vedi pagina 14 per maggiori dettagli su accensione e spegnimento.

Zoom mode
Questo tasto attiva la caratteristica zoom. Alla pressione di questo tasto, nell'angolo basso a destra dello schermo appare l'icona zoom. Premete il tasto **zoom +** per zoomare solamente in una parte dell'immagine, e premere il tasto **zoom –** per ritornare alla dimensione originale. Quando l'immagine è zoomata, utilizzate i tasti direzionali su/giù/destra/sinistra per visualizzare diversi settori dell'immagine (estrarre l'immagine). Premere **zoom mode** nuovamente per uscire dalla modalità e riportare l'immagine alla dimensione normale.

La modalità Zoom si può attivare anche utilizzando il menu Image. Lo zoom e l'estrazione dell'immagine si possono realizzare usando i tasti keystone e freccia, sul telecomando. Vedi pagina 30 per dettagli.

Zoom +/-
Vi permette di zoomare su una parte dell'immagine.

Standby
Quando premete il tasto **standby**, il display e l'audio verranno disattivati e lo schermo diventerà bianco per circa 15 minuti. Potete comunque modificare il tempo in cui il videoproiettore rimarrà in modalità standby; vedere pagina 33 per dettagli. Quando il videoproiettore è in standby, il LED emetterà luce color arancione.

- Se entro 15 minuti premete nuovamente il tasto **standby**, il videoproiettore ritorna al funzionamento normale. Il LED cambia colore da ambra a verde.

- Se il tasto **standby** non viene premuto nuovamente, la lampada si spegne dopo 15 minuti. Il LED ambra lampeggia e le ventole continuano a girare mentre il videoproiettore si raffredda, poi il videoproiettore si spegne e il LED diventa verde.

Volume (soltanto sulla tastiera di controllo)

Per aumentare il volume, premere il tasto **volume +**. Per diminuire il volume, premere **volume -**

Utilizzo dei Menu On-screen

Il videoproiettore dispone di menu che vi permettono di effettuare regolazioni dell'immagine e di cambiare diverse impostazioni. La maggior parte delle suddette regolazioni non sono accessibili direttamente dalla tastiera di controllo.

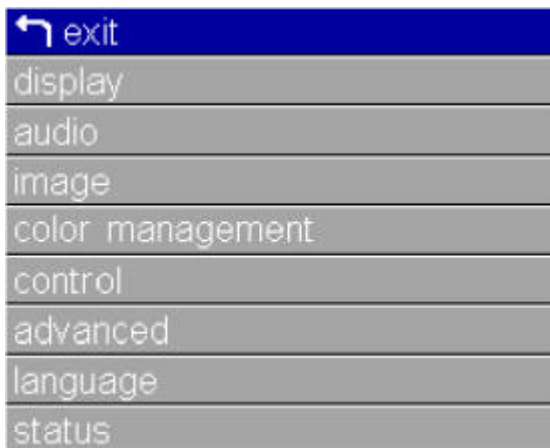
Per aprire i menu on-screen, premere il tasto **menu/select** sulla tastiera di controllo o sul telecomando. (Il menu si chiude automaticamente dopo 60 secondi se non viene premuto nessun tasto.) Viene quindi visualizzato il Main menu ed i i tasti volume, sorgente e standby della tastiera di controllo, si trasformano in tasti per la navigazione e regolazione (i LED a freccia attorno ai tasti diventano verdi per indicare il cambiamento). Premere i tasti corrispondenti per muovere il cursore su e giù, oppure usate i tasti direzionali sul telecomando. Il menu selezionato verrà evidenziato.

***NOTA:** Alcune voci del menu, talvolta, potrebbero essere come opacizzate. Ciò indica che la funzione non è attiva fino a che non si effettua un'altra selezione*

FIGURA 19
Main Menu

Per modificare un'impostazione del menu, utilizzate i tasti direzionali su e giù per muovere il cursore verso la caratteristica che desiderate cambiare (la voce selezionata è evidenziata), poi premete **menu/select**. Quando una voce è selezionata, il suo tasto appare rilasciato per fornire una indicazione visiva della selezione effettuata. Utilizzate i tasti direzionali sinistro e destro per regolare l'impostazione, oppure per attivarla/disattivarla. Premete **menu/select** quando avete finito. Premete i tasti direzionali su e giù per spostarvi verso un'altra impostazione. Quando le impostazioni sono state completate, spostatevi su Exit, poi premete **menu/select**. Adesso siete ritornati all'inizio del menu Principale. Premete **menu/select** nuovamente per uscire dal menu Principale, o per spostarvi verso un altro sottomenu.

Menu Display
Per accedere alle impostazioni del menu Display, premete il tasto **menu/select** per visualizzare il menu Main, premete il tasto direzionale giù per evidenziare Display, poi premete **menu/select** nuovamente per accedere al menu Display.

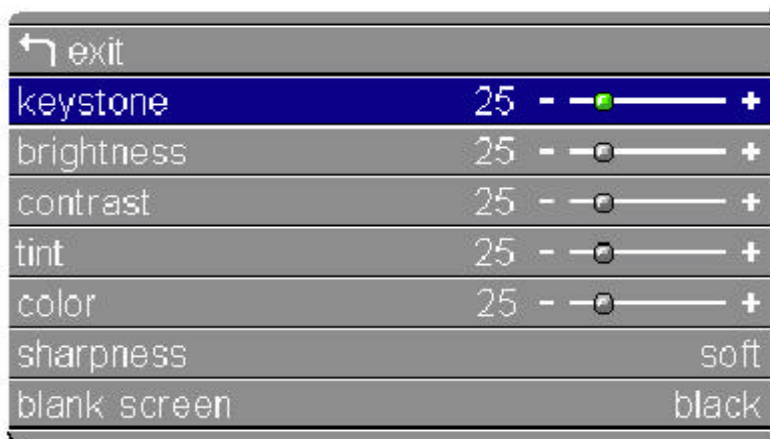



FIGURA 20
Menu Display

Keystone
Quest'opzione aiuta a mantenere l'immagine rettangolare quando viene modificato l'angolo di proiezione. Utilizzate questa caratteristica per regolare l'immagine in verticale e per riprodurre una immagine più rettangolare possibile. Vedere a pagina 23 per dettagli sulla regolazione del keystone.

1 Premere il tasto direzionale giù per evidenziare Keystone, poi premere **menu/select**. Usate i tasti direzionali destra e sinistra per regolare l'impostazione del keystone. Premere **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Brightness (Luminosità)
La regolazione della luminosità cambia l'intensità dell'immagine

1 Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Brightness, premete **menu/select**, utilizzate i tasti direzionali per regolare la luminosità, quindi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Contrasto
Il contrasto controlla il grado di differenza tra la parte più luminosa e la parte più scura dell'immagine. La regolazione del contrasto cambia la quantità del bianco e del nero nell'immagine.

- Utilizzate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Contrast, premete **menu/select,** usate i tasti direzionali per regolare il contrasto, poi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Tint (Sfumatura)
Il tint regola il rapporto di colore rosso-verde nell'immagine proiettata.

- Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Tint, premete **menu/select**, utilizzare i tasti direzionali per regolare l'immagine, poi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

***NOTA:** L'impostazione del colore si applica soltanto alle sorgenti video. L'impostazione della caratteristica Tint si applica soltanto alle sorgenti video NTSC.*

Color
L'impostazione color regola un'immagine video dal bianco e nero al colore completamente saturo.

- Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Color, premete **menu/select**, usare i tasti direzionali per regolare il colore, poi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Sharpness (Nitidezza)
Questa impostazione regola la nitidezza di un'immagine video.

- Usare i tasti direzionali su e giù per evidenziare Sharpness, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali per navigare attraverso le opzioni soft, med-soft, medium, med-hard, e hard, poi premete **menu/select** per memorizzare la vostra selezione.

Blank Screen (Schermo Bianco)
Blank Screen determina quale colore viene visualizzato quando non è presente nessuna sorgente attiva e quando il videoproiettore si trova in standby.

- Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Blank Screen, premete **menu/select**, utilizzate i tasti direzionali per navigare attraverso le opzioni blu, nero, e bianco, poi premete **menu/select** per memorizzare la vostra selezione.

Menu Audio

FIGURA 21

Menu Display

Volume

Il volume si può regolare anche direttamente dalla tastiera di controllo del videoproiettore.

l Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Volume, premete **menu/select**, utilizzate i tasti direzionali per regolare il volume, poi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Mute

Questa funzione elimina totalmente l'audio.

l Usate i tasti direzionali su e giù per evidenziare Mute, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali sinistra e destra per attivare/disattivare la modalità mute (un punto verde indica che la funzione è attiva), poi premete **menu/select** per memorizzare le vostre modifiche.

Menu Image

Per accedere alle impostazioni del menu Image, premete il tasto **menu/select** per visualizzare il Main menu, premete il tasto direzionali giù per evidenziare Image, poi premete **menu/select** nuovamente per accedere al menu Image.

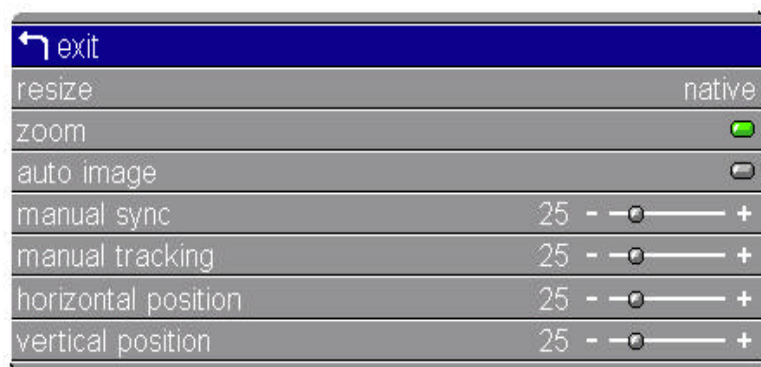



FIGURA 22

Menu Image per sorgenti computer

Resize

La funzione **Resize** vi permette di selezionare tra quattro diverse opzioni di ridimensionamento. L'impostazione di default è **Standard**, che ridimensiona l'immagine dalla sua versione originale per corrispondere ad uno schermo standard 4x3. **Widescreen Letterbox** mantiene l'aspetto 16x9 della versione originale, ma l'immagine è posizionata in uno spazio 4x3 con delle barre nere che appariranno nella parte superiore ed inferiore dell'immagine. Anche **Enhanced Widescreen** mantiene l'aspetto della versione originale ed è progettato per essere utilizzato con contenuti adatti per TV Widescreen. Quest'opzione rende l'immagine più dettagliata del Widescreen Letterbox. L'opzione **Native** visualizza l'immagine senza apportare modifiche. Evidenziate **Resize**, premete il tasto **menu/select**, usate i tasti direzionali destro/sinistro per muovervi attraverso le opzioni, premete **menu/select** per selezionare.

Zoom
Vi permette di entrare nella modalità zoom senza l'uso del telecomando. Evidenziate **Zoom**, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali destro e sinistro per attivare la modalità zoom, poi premere **menu/select**. Uscite dai menu per utilizzare l'opzione zoom. L'icona zoom appare nell'angolo in basso a destra. Utilizzate il tasto mouse destro per zoomare e il tasto mouse sinistro per togliere lo zoom. Usate i tasti di navigazione sulla tastiera di controllo per estrarre l'immagine zoomata. Per uscire dalla modalità zoom, disattivate l'opzione nel menu Image, oppure premete il tasto **zoom mode** sul telecomando

Auto Image
Il videoproiettore regola automaticamente il tracking, la sincronizzazione del segnale e la posizione verticale e orizzontale per la maggior parte di computer. Se desiderate regolare manualmente queste funzioni, dovrete prima disattivare la funzione **Auto Image**. Evidenziate **Auto Image**, premere **menu/select**, poi premere il tasto direzionale destro o sinistro per attivare/disattivare questa funzione.

NOTA: *Le opzioni* ***Manual Sync****,* ***Manual Tracking, Posizione Orizzontale*** *e* ***Posizione Verticale*** *sono disponibili soltanto per le sorgenti computer analogici. Il videoproiettore imposta automaticamente queste opzioni per i computer digitali e le sorgenti video.*

Manual Sync
Il videoproiettore regola automaticamente la sincronizzazione del segnale per la maggior parte dei computer. Nel caso in cui l'immagine del computer che viene proiettata appaia screziata o poco chiara, provate a disattivare la funzione **Auto Image** per poi riattivarla successivamente. Se l'immagine continua a non essere perfetta, provate a regolare la sincronizzazione del segnale manualmente:

1 Disattivate la funzione Auto Image

2 Evidenziate Manual sync, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali per regolare Manual sync fino a che l'immagine non diventa chiara e senza distorsioni, poi premete **menu/select**.

Manual Tracking
Il videoproiettore regola il tracking automaticamente per uniformarsi al segnale video proveniente dal vostro computer. Ad ogni modo, se l'immagine viene riprodotta con degli spazi vuoti, linee verticali, rumori video o se l'immagine proiettata e troppo larga, o troppo stretta per lo schermo, provate a disattivare e riattivare **Auto Image**. Se l'immagine non migliora, cercate di regolare il tracking manualmente:

1 Disattivate la funzione Auto Image

2 Evidenziate Manual tracking, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali per regolare il Manual tracking fino a che le linee verticali spariscono, poi premete **menu/select**.

Posizione Orizzontale
Per regolare manualmente la posizione orizzontale, seguite le seguenti indicazioni:

1 Disattivate la funzione Auto Image.

2 Evidenziate Horizontal position, premete il tasto **menu/select**, usate i tasti direzionali per regolare la posizione orizzontale, premete **menu/select** .

Le regolazioni del posizionamento vengono salvate quando spegnete il videoproiettore.

Posizione Verticale
Per regolare manualmente la posizione verticale, seguite le indicazioni:

1 Disattivate la funzione Auto Image.

2 Evidenziate Vertical position, premete il tasto **menu/select**, usate i tasti direzionali per regolare la posizione verticale, premete **menu/select** .

Le regolazioni del posizionamento vengono salvate quando spegnete il videoproiettore.

Overscan (solo per sorgenti video)

Questa funzione smussa tutti gli angoli dell'immagine per rimuovere il rumore generato agli angoli dalla vostra sorgente.Questa opzione è disponibile solo per sorgenti video.

Video Standard (solo per sorgenti video)
Quando il Video è impostato su Auto, il videoproiettore tenta di agganciare automaticamente il video standard (NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL 60 oppure SECAM),basandosi sul segnale d'ingresso che riceve. (Le opzioni video standard possono variare in base alla regione dove vi trovate nel mondo). Se il videoproiettore non è in grado di individuare lo standard corretto, i colori possono non essere quelli giusti, oppure l'immagine può apparire "rovinata". Se ciò dovesse accadere, selezionate manualmente uno standard video.
Evidenziate **Video standard**, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali sinistro o destro per muovervi tra le opzioni, poi premete **menu/select** per selezionare.

.

Menu Color Management

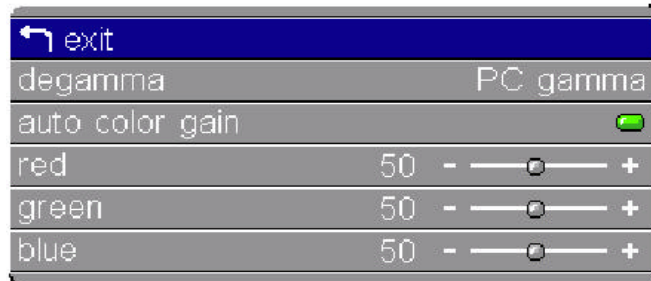



FIGURA 23
Menu Color Management

Degamma
Potrete selezionare una tabella gamma che è stata specificamente definita per ingresso computer, video o film. Evidenziate **Degamma**, premere **menu/select**, usate i tasti direzionali destro o sinistro per muovervi attraverso le opzioni, poi premere **menu/select** per selezionare.

Auto Color Gain (Guadagno Colore Automatico)
Quando quest'opzione è attiva, il videoproiettore imposta automaticamente il rosso, il verde e il blu, come guadagno di colore per ogni sorgente. Quando è disattivata, potrete regolare manualmente il guadagno di colore.

Red, Green, Blue (Rosso, Verde, Blu)
Per regolare manualmente i guadagni di colore:

1. Disattivate la funzione Color gain
2. Evidenziate Red, Green, o Blue, premere **menu/select**, usate i tasti direzionali per regolare il guadagno, poi premete **menu/select.**

Le regolazioni effettuate vengono automaticamente salvate per la rispettiva sorgente.

Control Menu

Per accedere alle impostazioni del menu di Controllo, premere il tasto **menu/select** per visualizzare il Main menu, premete il tasto direzionale giù per evidenziare Control, poi premete **menu/select** nuovamente per accedere al Control menu.

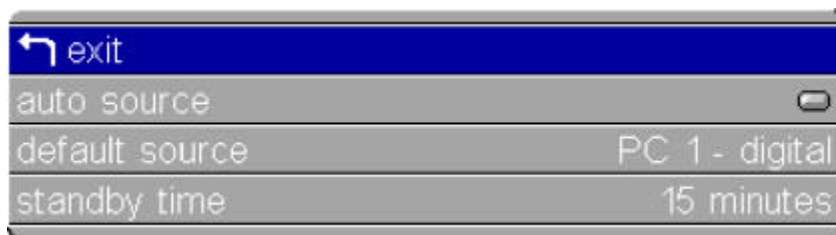



FIGURA 24
Control Menu

Auto Source
Quando questa funzione è attivata, il videoproiettore cerca automaticamente la sorgente attiva, controllando prima la sorgente di default. Quando la funzione è disattivata, il videoproiettore commuta sulla sorgente selezionata come sorgente di Default. Per visualizzare un'altra sorgente, dovrete selezionarne una manualmente, premendo il tasto **source** sulla tastiera di controllo, oppure il tasto **data** o **video** sul telecomando.
Evidenziate **Auto source**, premete **menu/select**, poi premere la freccia destra o sinistra per attivare e disattivare questa funzione.

Default Source
Questa funzione determina quale sorgente viene verificata per prima, come video attivo, dal videoproiettore durante la fase di accensione. Selezionate tra PC 1-Analog, PC 1-Digital, Video1 S-Video eVideo 2-Composite (anche PC2-VESA e Video 3-Component quando usate il modulo aggiuntivo di connessione opzionale).
Evidenziate **Default source**, premete **menu/select**, usate i tasti direzionali destro o sinistro per muovervi attraverso le opzioni, poi premete **menu/select** per selezionare.

Standby Time (Durata di Standby)
Questa opzione vi dà la possibilità di scegliere per quanto tempo la lampada rimane accesa, proiettando una schermata bianca, mentre il videoproiettore entra nella modalità standby prima di spegnersi. Scegliete tra 1, 5, 10, 15 e 30 minuti, e 1 o 2 ore cliccando sui tasti direzionali destro o sinistro per muovervi attraverso le opzioni.

Advanced Menu

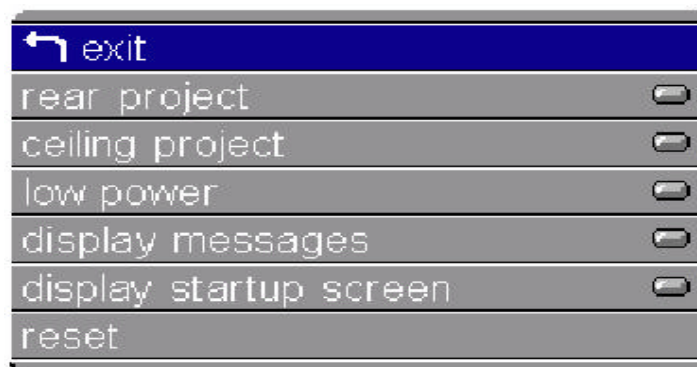



FIGURA 25
Advanced Menu

Rear Project
Quando si attiva la funzione **Rear Project**, il videoproiettore inverte l'immagine in modo da poter proiettare da dietro uno schermo per retroproiezione.
Evidenziate **Rear Project**, premete **menu/select**, poi premete i tasti direzionali destro o sinistro per attivare/disattivare questa funzione.

Ceiling Project
Quando si attiva la funzione **Ceiling Project**, il videoproiettore capovolge l'immagine per permettere la proiezione con il videoproiettore installato a soffitto. Evidenziate Ceiling Project, premete **menu/select**, quindi premete i tasti direzionali destro o sinistro per attivare/disattivare questa funzione.

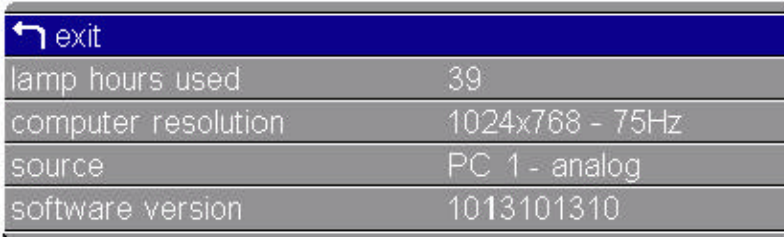
Low Power
Per attivare/disattivare questa funzione basta selezionare On o Off. Attivatela per diminuire la luminosità della lampada, questo aumenterà la sua durata nel tempo. Attivando questa funzione diminuirete anche la velocità della ventola di raffreddamento, ed il proiettore diventerà più silenzioso.

Display Messages (visualizzazione messaggi)
Quest'impostazione cambia tra ON e OFF. Quando la funzione è attiva (ON), nell'angolo destro in basso compaiono messaggi riguardanti lo status del videoproiettore del tipo: "No signal detected" (Nessun segnale rilevato) oppure "Standby Active" (Standby Attivo)

Display Startup Screen
Per attivare/disattivare questa funzione basta selezionare On o Off. Quando la funzione è attiva (ON), sullo schermo appare la videata d'avvio quando il videoproiettore è in fase di inizializzazione e rimane fino a che non viene individuata una sorgente attiva. La schermata d'avvio contiene informazioni utili per contattare Infocus. Quando la funzione non è attiva (OFF), invece di visualizzare la schermata di avvio lo schermo sarà completamente blu o nero.

Reset
Evidenziate Reset poi premete **menu/select** per resettare le opzioni dei menu (con eccezione della Lingua, Video Standard, Ceiling e Rear Project e Standby Time) alle loro impostazioni originali.

Language Menu (Menu Lingua)

FIGURA 26
Language Menu

I menu sullo schermo possono essere visualizzati in Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Cinese, Giapponese o Coreano.

1 Premete il tasto **menu/select** per visualizzare il MainMenu principale, premete i tasti direzionali per evidenziare Language, poi premete **menu/select** nuovamente per accedere al menu Language.

2 Premete i tasti direzionali per evidenziare la lingua desiderata, poi premete **menu/select**. Premere **menu/select** per uscire da questo menu e ritornare al Main menu.

Menu Status

Questo è un menu di sola lettura ed ha soltanto scopo informativo. Per visualizzare il menu status, evidenziate Status nel Main menu, poi premete **menu/select**.

exit	
lamp hours used	39
computer resolution	1024x768 - 75Hz
source	PC 1 - analog
software version	1013101310

FIGURA 27

Menu status

Lamp Hours Used

Indica quante ore ha funzionato la lampada in uso. Il contatore inizia a zero ore, e conta ogni ora di funzionamento della lampada. Sostituite la lampada quando constatate che la luminosità non è più accettabile. Vedi “ Sostituzione Lampada di Proiezione" a pagina 45 per dettagli.

Computer Resolution (soltanto per sorgenti computer)

Mostra la risoluzione del computer impostata. Per modificarla, andate sul Pannello di Controllo del vostro computer e settate la risoluzione nel campo “Display”. Consultate il manuale di utilizzo del vostro computer per maggiori dettagli

Video Format (soltanto per sorgenti video)

Mostra il formato video impostato.

Source

Indica la sorgente attiva, PC 1-Analog, PC 1-Digital, PC 2-Analog, Video 1 S-Video e Video 2-Composite (anche PC2-VESA e Video 3-Component quando usate il modulo aggiuntivo di connessione opzionale).

Software Version

Indica la versione software del videoproiettore. Quest’informazione è utile quando vi rivolgete all’Assistenza Tecnica.

PROJECTOR MANAGER SOFTWARE

Questo software è incluso nel CD Online. Vi permette di regolare alcuni settaggi del videoproiettore direttamente dal vostro computer, piuttosto che dal menu del videoproiettore. Il CD contiene anche il driver che dovrà essere installato per utilizzare il software Projector Manager..

Installazione del Software

Per installare:

NOTA: *Il software projector Manager funziona con Windows98, Windows ME, Windows 2000° superiori, o MAC OS9.1 e una porta USB.*

1 Collegate il videoproiettore al vostro PC. Assicuratevi di avere collegato anche il connettore mouse USB. Vedre pagina 9 per dettagli.

2 Accendete il videoproiettore, quindi il vostro PC.

3 Inserite il CD Online nel lettore CD del vostro PC. Apparirà la pagina di Registrazione.

4 Cliccate su Register Later/Already Register per avanzare alla finestra successiva , quindi selezionate il modello del vostro videoproiettore dall’elenco nel menu a tendina.

NOTA: *Quando utilizzate un Mac, dovete riavviare il Pc dopo l’installazione. L’icona Projector Manager verrà aggiunta al Control Strip, e per lanciare l’applicazione dovrete cliccare sull’icona e selezionare ”Configure Projector”.*

5 Cliccate su “Projector Manager” per installare l’applicazione. Seguite le istruzioni di installazione per installare il software Projector Manager sul vostro PC.

6 Ad installazione avvenuta sul PC, cliccate su Exit per chiudere l’applicazione Online CD. L’icona Projector Manager sarà aggiunta all’elenco del sistema del vostro PC. Un punto verde sull’icona indica che un videoproiettore è connesso al PC, un punto rosso indica che non è connesso nessun videoproiettore o la presenza di un errore. Per lanciare il software Projector Manager fate doppio click sull’icona.

Utilizzo del software

Per lanciare il programma, fate doppio clic sull'icona Projector Manager nel Pannello di Controllo o nellelenco di sistema. Comparirà la finestra del software Projector Manager su General menu.

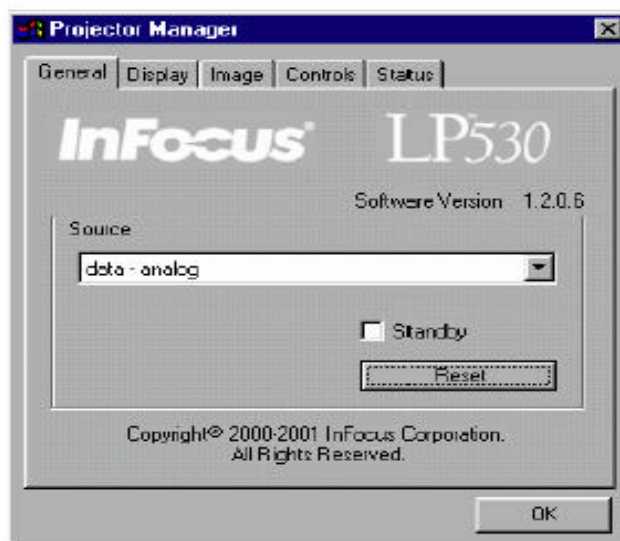



FIGURA 28

General Menu

General menu

Selezionate la sorgente desiderata dal menu a tendina Source per cambiare la sorgente attiva.

Selezionate il campo standby per visualizzare lo schermo bianco. Potete scegliere tra i colori nero, blu o bianco dal Display tab (vedere pagina 39).

Cliccate su Reset per resettare le opzioni del menu (eccetto Lingua, Video standard, Rear e Ceiling Project) alle impostazioni originali.

Menu Display

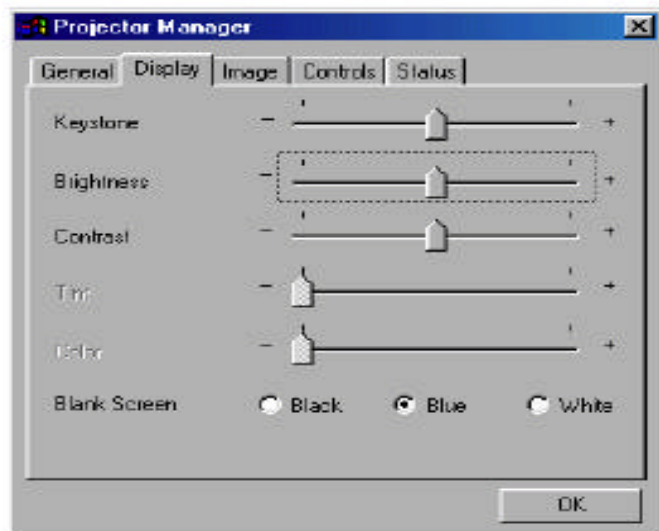



FIGURA 29
Display Menu

Keystone
Usate la barra scorrevole per regolare il keystone. Vedere pagina 23 per dettagli sul keystone.

Brightness, Contrast, Tint e Color
Usate la barra scorrevole per regolare Brightness, Contrast, Tint e Color. Vedere pagina 26 per la descrizione di queste funzioni.

Blank screen
Blank Screen determina quale colore viene visualizzato quando non è presente una sorgente attiva e quando il videoproiettore è in standby. Selezionate il colore tra Blu, Nero o Bianco cliccando sul campo corrispondente.

Menu Image

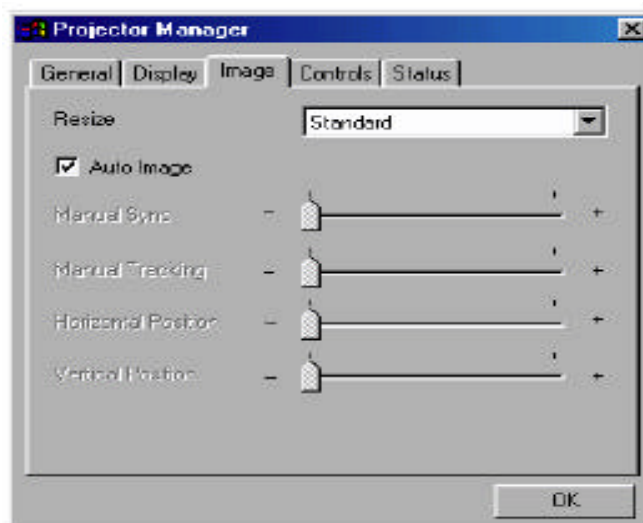



FIGURA 30

Menu Image

Resize

La funzione **Resize** vi permette di selezionare tra quattro diverse opzioni di ridimensionamento. L'impostazione di default è **Standard**, che ridimensiona l'immagine dalla sua versione originale per corrispondere ad uno schermo standard 4x3. **Widescreen Letterbox** mantiene l'aspetto 16x9 della versione originale, ma l'immagine è posizionata in uno spazio 4x3 con delle barre nere che appariranno nella parte superiore ed inferiore dell'immagine. Anche **Enhanced Widescreen** mantiene l'aspetto della versione originale ed è progettato per essere utilizzato con contenuti adatti per TV Widescreen. Quest'opzione rende l'immagine più dettagliata del Widescreen Letterbox. L'opzione **Native** visualizza immagine senza apportare ridimensionamenti.

Auto Image

Cliccate, per attivare o disattivare questa funzione, sul riquadro di scelta Auto Image. Il videoproiettore regola automaticamente il tracking, la sincronizzazione del segnale e la posizione verticale e orizzontale per la maggior parte di computer. Se desiderate regolare manualmente queste funzioni, dovrete prima disattivare la funzione **Auto Image**.

Manual Sync
Il videoproiettore regola automaticamente la sincronizzazione del segnale per la maggior parte dei computer. Nel caso in cui l'immagine del computer che viene proiettata sembra screziata o poco chiara, provate a disattivare la funzione **Auto Image** per poi riattivarla successivamente. Se l'immagine continua a non essere perfetta, provate a regolare la sincronizzazione del segnale manualmente:

1 Disattivate la funzione Auto Image

2 Spostate il cursore sulla barra scorrevole per regolare il Manual sync fino a che l'immagine non appare nitida e senza disturbi.

Manual Tracking
Il videoproiettore regola il tracking automaticamente per uniformarsi al segnale video proveniente dal vostro computer. Ad ogni modo, se l'immagine viene riprodotta con degli spazi vuoti, linee verticali, rumori video o se l'immagine proiettata e troppo larga, o troppo stretta per lo schermo, provate a disattivare e riattivare **Auto Image**. Se l'immagine non migliora, cercate di regolare il tracking manualmente:

1 Disattivate la funzione Auto Image

2 Spostate il cursore sulla barra scorrevole per regolare il Manual tracking fino a che le linee verticali non saranno sparite.

Posizione Orizzontale
Per regolare manualmente la posizione orizzontale, seguite le indicazioni:

1 Disattivate la funzione Auto Image.

2 Spostate il cursore sulla barra scorrevole per regolare la posizione orizzontale.

Le regolazione di posizionamento vengono salvate quando spegnete il videoproiettore.

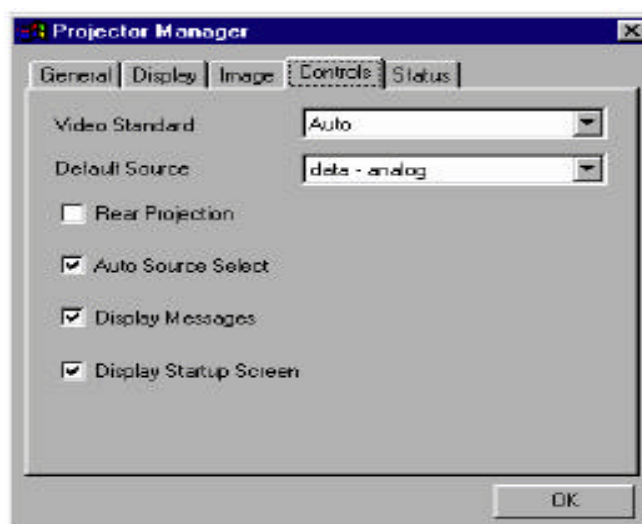
Posizione Verticale
Per regolare manualmente la posizione verticale, seguite le indicazioni:

1 Disattivate la funzione Auto Image.

2 Spostate il cursore sulla barra scorrevole per regolare la posizione verticale.

NOTA: *Le opzioni* ***Manual Sync****,* ***Manual Tracking, Posizione Orizzontale*** *e* ***Posizione Verticale*** *sono disponibili soltanto per le sorgenti computer analogici. Il videoproiettore imposta automaticamente queste opzioni per i computer digitali e le sorgenti video.*

Menu Controls

FIGURA 31
Menu Controls

NOTA: *Se siete a conoscenza dello standard video utilizzato nella vostra area geografica, è sempre consigliabile selezionarla manualmente.*

Video Standard
Quando il Video Standard è impostato su Auto, il videoproiettore tenta di agganciare automaticamente il video standard (NTSC, PAL, PAL-M, PAL-N, oppure SECAM),basandosi sul segnale d'ingresso che riceve. (Le opzioni video standard possono variare in base alla regione dove vi trovate nel mondo). Se il videoproiettore non è in grado di individuare lo standard corretto, i colori possono non essere quelli giusti, oppure l'immagine può apparire "rovinata". Se ciò dovesse accadere, selezionate manualmente uno standard video dal menu a tendina.

Default Source
Questa funzione determina quale sorgente viene verificata per prima, come video attivo, dal videoproiettore durante la fase di accensione. Selezionate tra Data-Analog, Data-Digital, Composite Video e S-Video dal menu a tendina.

Rear Projection
Quando si attiva la funzione **Rear Projecton**, il videoproiettore inverte l'immagine in modo da poter proiettare da dietro uno schermo per retroproiezione.
Cliccate, per attivare o disattivare questa funzione, sul riquadro di scelta relativo.

Auto Source Select
Quando questa funzione è disattivata, il videoproiettore commuta sulla sorgente selezionata come sorgente di Default. Per visualizzare un'altra sorgente, dovrete selezionarne una manualmente, premendo il tasto **source** sulla tastiera di controllo, oppure il tasto **data** o **video** sul telecomando, oppure utilizzando l'opzione Source in Projector Manager.Quando la funzione è attiva, il videoproiettore cerca automaticamente la sorgente attiva, controllando prima la sorgente di default. Cliccate, per attivare o disattivare questa funzione, sul riquadro di scelta relativo.

Display Messages
Quando la funzione è attiva, nell'angolo destro in basso compaiono messaggi riguardanti lo status del videoproiettore. Cliccate per attivare o disattivare questa funzione, e per non vedere più i messaggi di stato, sul riquadro di scelta relativo.

Display Startup Screen
Quando la funzione è attiva, sullo schermo appare la videata d'avvio Infocus quando il videoproiettore è in fase di inizializzazione, e rimane fino a che non viene individuata una sorgente attiva. La schermata d'avvio contiene informazioni utili per contattare Infocus. Cliccate sul riquadro di scelta per disattivare la funzione e visualizzare la schermata di avvio completamente nera, blu o bianca invece della schermata di avvio di default.

Menu Status

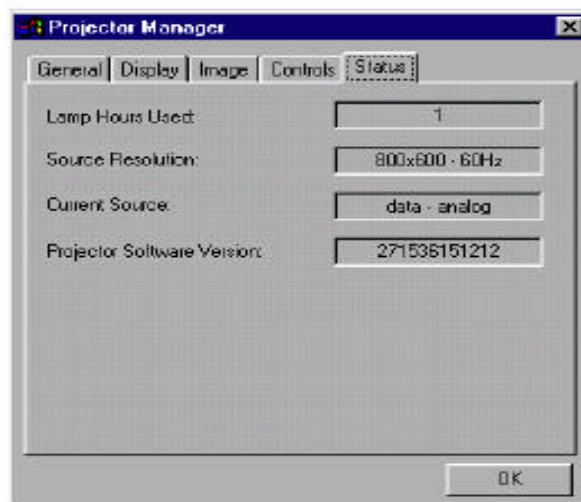



FIGURA 32

Menu Status

Lamp Hours Used
Indica quante ore ha funzionato la lampada in uso. Il contatore inizia a zero ore, e conta ogni ora di funzionamento della lampada. Sostituite la lampada quando costatate che la luminosità non è più accettabile. Vedi " Sostituzione Lampada di Proiezione" a pagina 45 per dettagli.

Source Resolution
Mostra la risoluzione del computer impostata. Per modificarla, andate sul Pannello di Controllo del vostro computer e settate la risoluzione nel campo "Display". Consultate il manuale di utilizzo del vostro computer per maggiori dettagli

Current Source
Indica la sorgente attiva, Data-Analog, Data-Digital, Composite Video e S-Video.

Projector Software Version
Indica la versione software del videoproiettore. Quest'informazione è utile quando vi rivolgete all'Assistenza Tecnica.

MANUTENZIONE & GUIDA ALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI

Questa sezione descrive come:

- pulire le lenti
- sostituire la lampada di proiezione
- pulire i filtri della lampada di proiezione
- sostituire le batterie del telecomando
- utilizzare la funzione “Security Lock”
- risovere i problemi del videoproiettore

Pulizia delle lenti

Per pulire le lenti di proiezione, seguite le seguenti istruzioni:

1 Applicate un liquido non abrasivo per la pulizia delle lenti su un panno soffice e asciutto.

- Evitate di usare quantità eccessive di liquido per la pulizia, e non versare il liquido direttamente sulle lenti.
- I liquidi abrasivi per la pulizia, solventi o altre sostanze chimiche non indicate possono graffiare le lenti.

2 Strofinate leggermente le lenti con il panno per la pulizia, effettuando movimenti circolari.

3 Se non intendete usare il videoproiettore subito dopo la pulizia, rimettete il coperchio di protezione sulle lenti.

Sostituzione della Lampada di Proiezione

Il contatore delle ore di funzionamento della lampada presente nel menu Status, conta le ore di utilizzo della lampada. Dopo 1980 ore di utilizzo, all’accensione apparirà temporaneamente sullo schermo il messaggio “Change Lamp” (sostituire lampada). Sostituite la lampada entro 20 ore di ulteriore utilizzo. Dopo 2000 ore di utilizzo la lampada non si accenderà più. Potrete ordinare una nuova lampada direttamente al vostro rivenditore InFocus. Vedi “Accessori” a pagina 56 per informazioni a riguardo.

AVVERTENZA: *Per evitare bruciature, aspettate circa 30 minuti per permettere al videoproiettore di raffreddarsi, prima di aprire lo sportello del modulo lampada. Non tentate mai di estrarre la lampada mentre il videoproiettore è in funzione.*

Per sostituire la lampada di proiezione:

1 Spegnere il videoproiettore e scollegate il cavo di alimentazione .

2 Aspettate circa 30 minuti per permettere al videoproiettore di raffreddarsi completamente.

AVVERTENZA: *Prestate estrema attenzione quando sostituite il modulo della lampada. Nel caso, molto raro, della rottura della lampada, si possono generare piccoli frammenti di vetro. Il modulo della lampada è stato progettato per trattenere questi frammenti, ma fate molto attenzione quando rimovete il modulo lampada.*

3 Capovolgere il videoproiettore su una superficie piana e morbida, poi spingete l'alletta sullo sportello della lampada verso il retro (Figura 33). La freccia sullo sportello della lampada dovrebbe puntare verso l'icona di sbloccaggio sul fondo del videoproiettore. Alzate lo sportello.

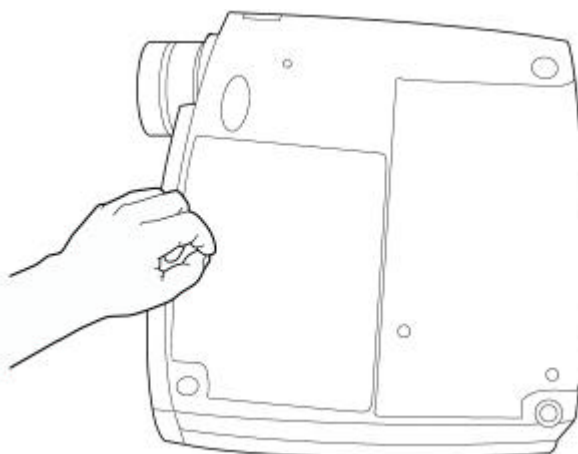



FIGURA 33

Rimuovere lo sportello del modulo lampada

ATTENZIONE: *Non mettere mai in funzione il videoproiettore senza lo sportello della lampada, o con lo sportello aperto. Ciò determinerebbe l'interruzione del flusso d'aria e potrebbe causare il surriscaldamento del videoproiettore.*

4 Allentate le due viti non rimovibili sulla parte esterna del modulo (Figura 34).

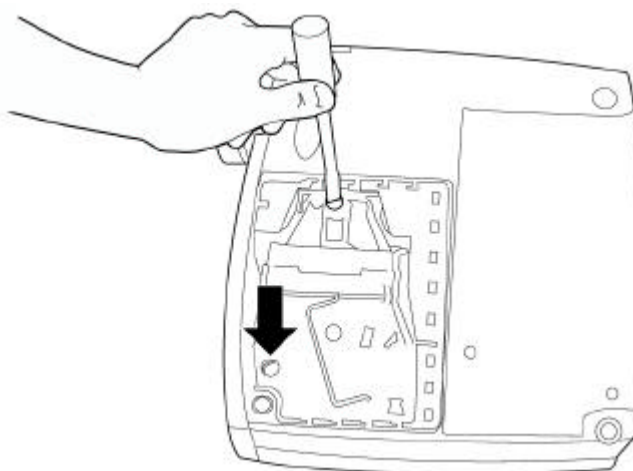



FIGURA 34

Allentare le viti sul modulo lampada

5 Afferrare ed alzare la maniglia in filo di ferro, poi estrarre il modulo (Figura 35). Eliminare il modulo lampada in modo da non inquinare l'ambiente.

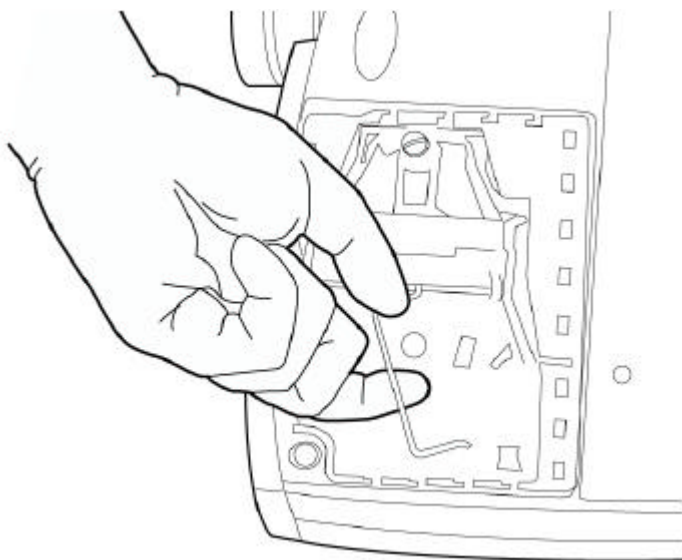



FIGURA 35

Rimuovere il modulo della lampada

AVVERTENZA: *Non fate cadere il modulo della lampada, e non toccate il bulbo della lampada. Il vetro potrebbe rompersi e causare lesioni.*

6 Installate il nuovo modulo lampada, assicurandovi de allineare i connettori correttamente.

7 Spingere il modulo fino a che non sia entrato completamente nel suo alloggiamento nella parte bassa dello chassis del videoproiettore.

8 Stringete le viti sulla parte esterna del modulo.

9 Rimontate lo sportello della lampada, inserendo i ganci dello sportello nelle aperture corrispondenti sul videoproiettore e, premendo, inserire lo sportello al suo posto. La freccia sullo sportello dovrebbe puntare sull'icona di bloccaggio sul fondo del videoproiettore. Se lo sportello non si incastra perfettamente o sporge, togliete lo sportello e sistemate nuovamente il modulo della lampada a dovere.

10 Collegare il cavo di alimentazione e premere il tasto verde **power** per mettere in funzione il videoproiettore.

11 Per resettare il contatore delle ore di funzionamento della lampada nel menu Status, premete e tenete premuto il tasto **volume -**, poi premete il tasto **source** (mentre state ancora tenendo premuto il tasto **volume -**) per 5 secondi. Controllate se il contatore è stato resettatoe verificando le informazioni relative nella finestra Status.

Pulizia dei Filtri della Lampada di Proiezione

In ambienti sporchi o polverosi, i filtri antipolvere, collocati nel modulo della lampada, si possono sporcare causando l'aumento della temperatura all'interno del modulo lampada. Queste alte temperature possono diventare la causa del guasto prematuro della lampada stessa. Una corretta manutenzione ordinaria, per rimuovere la polvere e lo sporco dai filtri, abbassa la temperatura di funzionamento della lampada e allunga la sua durata nel tempo. Per massimizzare la durata di funzionamento della lampada, vi consigliamo di pulire i filtri ogni 250 ore.

1. Rimuovete il modulo lampada. Fate riferimento alla sezione "Sostituzione della Lampada di Proiezione" sulla pagina 45 per istruzioni.

2. Esaminate i filtri antipolvere su entrambi i lati del modulo lampada. Se necessario, utilizzate un aspirapolvere o aria compressa di bassa potenza per pulire i filtri. Poi, con l'aiuto di un bastoncino di cotone bagnato con alcool, pulire delicatamente la superfice dei filtri. Dopo aver pulito ogni filtro, eliminate lo sporco con un aspirapolvere o aria compressa.

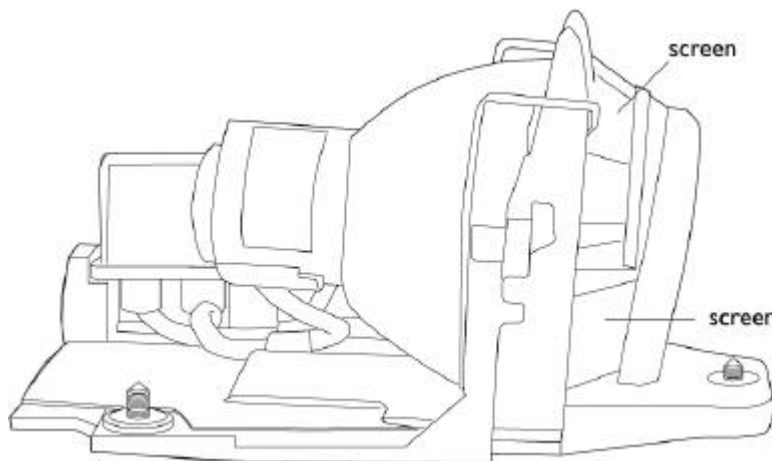



FIGURA 36
Filtri del modulo lampada

3. Prima di rimettere la lampada, usate un aspirapolvere o aria compressa di bassa potenza per pulire l'alloggiamento della lampada all'interno del videoproiettore

4. Rimettere la lampada e lo sportello del modulo lampada.

Sostituzione delle Batterie del Telecomando

La durata delle batterie dipende da quanto spesso e per quanto tempo usate il telecomando. I sintomi delle batterie scariche sono: risposta sbagliata e un raggio di funzionamento ridotto.

Per sostituire le batterie seguite le seguenti istruzioni:

1 Girate il telecomando con la tastiera verso il basso.

2 Fate scivolare il coperchio delle batterie verso la parte inferiore del telecomando.

3 Togliete le batterie vecchie e, se possibile, gettatele in un contenitore apposito per non inquinare l'ambiente.

4 Installate due nuove batterie AAA alcaline. Prestate attenzione ad installarle nella posizione corretta.

5 Rimettete nella sua sede il coperchio delle batterie sul telecomando facendo l'operazione inversa di cui al punto 2.

Utilizzo del Security Lock

Il videoproiettore ha un connettore di sicurezza per il collegamento con un sistema PC Guardian Cable Lock (Figura 37). Vedere "Accessori Opzionali" a pagina 56 per informazioni per l'acquisto. Fate riferimento alle istruzioni del prodotto stesso per l'utilizzo ottimale con il vostro videoproiettore.

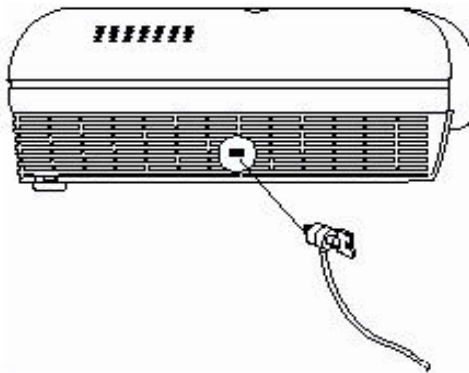



FIGURA 37

Installazione del sistema di sicurezza

Guida alla soluzione dei problemi

Problema: Il videoproiettore non funziona

- Assicuratevi che il cavo di alimentazione sia stato correttamente collegato ad una presa di corrente AC funzionante. Assicuratevi che il cavo di alimentazione sia stato correttamente collegato al videoproiettore.
- Se il videoproiettore è stato collegato ad una presa comandata, controllate che questa sia attiva.
- Assicuratevi che il videoproiettore sia acceso.

Problema: Il videoproiettore funziona, ma non appare nulla sullo schermo

- Controllate di aver rimosso il coperchio protettivo delle lenti sulla parte frontale del videoproiettore.
- Controllate la lampada del videoproiettore per assicurarvi che sia correttamente connessa nel modulo lampada. Assicuratevi che lo sportello della lampada sia perfettamente in sede. Assicuratevi che la lampada non sia in funzione da più di 2000 ore. La lampada si spegne automaticamente dopo 2000 ore di funzionamento. Vedi " Sostituzione della Lampada di Proiezione" a pagina 45. Una serie di tre lampeggi veloci del LED di colore rosso indica un problema sulla lampada o sulle ventole di raffreddamento

Problema: Viene visualizzata soltanto la schermata di avvio

- Controllate che i cavi siano stati collegati correttamente. Vedere da pagina 9 a pagina10 per le procedure di collegamento.
- Verificate che i cavi non siano interrotti.
- Controllate che sia stata collegata la sorgente corretta. Vedi " Source (sulla tastiera di controllo) oppure Data e Video (sul telecomando)" a pagina 22.
- Potereste avere bisogno di spegnere tutti i vostri apparecchi e riaccenderli nell'ordine corretto. Fate riferimento alle istruzioni del vostro computer per determinare l'ordine di accensione corretto.
- Assicuratevi che la porta video esterna del vostro portatile sia attiva. Vedere "Tabella codici di attivazione per PC Portatili e Laptop" a pagina 58 o il manuale del vostro computer per maggiori dettagli.
- Assicuratevi che la scheda video del vostro computer sia installata e configurata correttamente.

Se state utilizzando Windows 98:

1. Aprite l'icona "My Computer", la cartella Control Panel e poi l'icona Display.
2. Cliccate su Settings.
3. Verificate se il formato del Desktop è impostato a 1280x1024 oppure ad un valore minore.

Problema: I colori o il testo non vengono proiettati

- Potreste dover regolare la luminosità finchè il testo ricompare. Fate riferimento a "Luminosità" a pagina 26 per maggiori informazioni.

Problema: La risoluzione dello schermo non è corretta

- Assicuratevi che la scheda video del computer sia impostata ad una risoluzione non più alta di 1280x1024.

Problema: L'immagine non è centrata nello schermo

- Muovete il videoproiettore per riposizionare l'immagine.
- Riposizionate l'immagine usando il menu. Vedi "Posizione Orizzontale" e "Posizione Orizzontale" a pagina 31.
- Assicuratevi che il videoproiettore si trovi ad un angolo di 90° rispetto allo schermo.

Problema: L'immagine è troppo larga o troppo stretta per lo schermo

- Regolate lo zoom o la posizione del videoproiettore.
- Regolate la risoluzione della vostra scheda video se è stata impostato un valore maggiore di 1280x1024.

Problema: L'immagine è fuori fuoco

- Ruotate le lenti di proiezione per mettere a fuoco l'immagine.
- Controllate che lo schermo di proiezione sia almeno a 1.5 m dal videoproiettore.
- Controllate le lenti di proiezione per vedere se hanno bisogno di essere pulite.

Problema: L'immagine e i menu sono girati da sinistra a destra

- Potrebbe essere attiva la modalità Retroproiezione. Disattivate la modalità Retroproiezione nel menu Controls.L'immagine dovrebbe ritornare immediatamente alla proiezione diretta.. Vedere "Rear Project" a pagina 34.

Problema: Sull’immagine appaiono rumori video, linee verticali o lampi di luce

- Regolate la luminosità. Vedere “Brightness” a pagina 26.
- Verificate se le lenti di proiezione non necessitino di pulizia.

Problema: Audio non presente

- Regolate il volume.
- Disattivate la funzione “Mute” nel menu. Vedere pagina 28.
- Controllate le connessioni audio/ingressi.
- Regolate la sorgente audio.

Problema: L’immagine è “rumorosa” o screziata
Provate le seguenti soluzioni nell’ordine indicato.

1. Disattivate il salvaschermo del vostro computer.
2. Disattivate la funzione **Auto Image** per poi attivarla di nuovo. Vedi “Auto Image “a pagina 30.
3. Disattivate la funzione **Auto Image** e regolate la sincronizzazione e il tracking manualmente per ottenere l’impostazione ottimale. Vedi “Manual Sync” e “Manual Tracking ” a pagina 30.

    - Il problema potrebbe essere sulla scheda video del vostro computer. Se possibile, provate a collegare un altro computer.

Problema: I colori proiettati non corrispondono ai colori del computer o della sorgente video

- Così come esistono differenze di riproduzione tra diversi monitors per PC, ci saranno differenze anche tra l’immagine del computer che vedreste sul monitor e l’immagine proiettata. Regolate la luminosità, la tinta e/o il contrasto dal menu Display. Vedere “Brightness” a pagina 26, “Tint” e “Contrast” a pagina 27.

Problema: La luminosità della lampada sembra diminuita

- La lampada inizia a perdere intensità se è stata utilizzata per un lungo periodo. Sostituite la lampada come descritto nella sezione “Sostituzione della Lampada di Proiezione” a pagina 45.

Problema: La lampada si spegne

- Un calo di tensione di alimentazione potrebbe causare lo spegnimento della lampada. Scollegate il videoproiettore dall'alimentazione, aspettate almeno un minuto, poi ricollegatelo.

- Controllate che le ventole non siano bloccate.

- Assicuratevi che la lampada non sia in uso da più di 2000 ore. La lampada si spegne automaticamente dopo 2000 ore di funzionamento.

Una guida alla soluzione dei problemi più frequenti si può trovare anche nella sezione Service e Assistenza del nostro sito web, all'indirizzo **http:// www.infocus.com/service.** Potrete inoltre trovare un Biblioteca Tecnica, FAQ, e contatti per l'assistenza, incluso un servizio di assistenza tecnica via e-mail.

Prima di chiamare il vostro rivenditore o il servizio di Assistenza Tecnica Infocus, vi preghiamo di tenere a disposizione le seguenti informazioni:

- Il numero di serie del vostro videoproiettore (si trova sull'etichetta sul fondo dell'apparecchio)

- I dati sulla risoluzione del vostro computer.

Potrete chiamare l'Assistenza Tecnica Infocus da lunedì a venerdì, tra le 6 a.m. e le 6 p.m., al numero **800-877-238**. Il servizio è disponibile anche dopo gli orari d'ufficio e nei weekend,in America del Nord ed a pagamento, al numero 1-888-592-6800.

In Europa, chiamate la sede InFocus in Olanda al numero
(31) 35-6474010, tra le 8 a.m. e le 6 p.m.CET.
In Italia, chiamate la sede InFocus a **(02) 43995366.**
In Asia, chiamare il numero **(65) 353-9449** tra le 9 a.m. e le 6 p.m.

Oppure, mandateci un e-mail all'indirizzo:
emea.support@infocus.com

APPENDICE

Specifiche tecniche

Il videoproiettore deve essere utilizzato e conservato entro i limiti di temperatura ed umidità specificati

Temperatura

Funzionante	da 50 a 104°F (da 10 a 40°C) al livello del mare
	da 50 a 95°F (da 10 a 35°C) a 10.000 piedi
Non funzionante	da –4 a 158°F (da –20 a 70°C)

Altitudine

Funzionante	da 0 a 10.000 piedi (3.048 metri)
Non funzionante	da 0 a 20.000 piedi (6.096 metri)

Umidità

Funzionante e non	da 10% a 95% umidità relativa, non condensa

Dimensioni

10.25 x 3.34 x 11 inches (26 x 8.5 x 28 cm)
con il modulo: 10.25 x 3.34 x 12 inches (26 x 8.5 x 30.5cm)

Peso

5.7 lbs. (2.6 kg) sballato
con il modulo: 6.5 lbs. (2.9 kg)

Ottica

Gamma fuoco	5 – 16 piedi (1.5 – 5 m)

Lampada

Tipo	lampada SHP a 270 Watt

Requisiti Potenza in Ingresso

100 – 120 VAC 5 A; 50/60 Hz
200 – 240 VAC 3 A; 50Hz

Accessori

Accessori standard (consegnati insieme al videoproiettore)	Numero Articolo
Quick Start Card	009-0581-xx
Manuale di Istruzioni	010-0286-xx
Valigetta morbida	110-0423-xx
Imballo per spedizione	110-0421-xx
Cavo per PC Analogico 6ft (1.8 m)	210-0185-xx
Cavo Video Composito 6ft (1.8 m)	210-0176-xx
Cavo Audio per PC 6ft (1.8 m)	210-0118-xx
Adattatore Audio (da RCA a 3.5mm)	210-0177-xx
Telecomando	590-0409-xx
Modulo Lampada di Proiezione(incluso nel videoproiettore)	SP-LAMP-LP5E
Coperchio Lenti	505-0841-xx
CD-ROM Online	010-0293-xx

***NOTA:** Utilizzate soltanto accessori approvati dalla InFocus. Prodotti di altri marchi non sono stati testati con il videoproiettore.*

Cavi di alimentazione (consegnato con il videoproiettore, il tipo dipende dal paese)

Cavo alimentazione America del Nord	210-0023-xx
Cavo alimentazione Australia	210-0027-xx
Cavo alimentazione Regno Unito	210-0028-xx
Cavo alimentazione Europa	210-0029-xx
Cavo alimentazione Danimarca	210-0030-xx
Cavo alimentazione Svizzera	210-0031-xx

***NOTA:** Potete acquistare questi articoli contattando il vostro rivenditore InFocus o il reparto Vendite Catalogo InFocus al numero 1-800-660-0024 .*

Accessori optional

LP500/530 Modulo Connessioni Aggiuntive	HW-ECM
LP500/530 imballo ATA	CA-ATA-005
Valigetta Deluxe	CA-C132
Valigetta da viaggio Deluxe	CA-WHL-002
Cavo Audio/Video (9m)	SP-AV30
Cavo per PC digitale con USB	SP-DVI-D

50’ Cavo Mac Domestic	SP-MAC50-D
50’ Cavo Mac International	SP-MAC50-I
15’ Cavo prolunga VGA	SP-VGA15
50’ Cavo VGA Domestic	SP-VGA50-D
50’ Cavo VGA International	SP-VGA50-I
Sistema USB Ranger 400	HW-USBRNGR4 HW-USBRNGR4-I
LP500/530 LM+ Ceiling mount	SP-CEIL-LMP5
Black LiteMount Pipe Tubing Extension	SP-LTMT-EXT
LiteMount False Ceiling Plate	SP-LTMT-PLT
Cavo adattatore Video Component	210-0206-xx
Appian Traveler(CardBus PC Card D/A)	SP-DVI-CARD
Cavo di Sicurezza PC Guardian	SP-LOCK
Telecomando Executive Plus	HW-EXPLUS
Ricevitore IR per telecomando Executive	HW-EXRCVR
Telecomando LaserPro	HW-LASERPRO
Telecomando Remote Point RF con puntatore Laser (solo per US,Mexico, Canada)	HW-RF-POCKTPNT
GyroMouse Presenter RF Remote Control (solo per US,Mexico,Canada,Uk)	HW-RF-GPRES
GyroMouse RF Remote (solo per US,Mexico,Canada,Uk)	HW-RF-GPRO
Telecomando Remote Point RF con puntatore Laser (solo per US,Mexico,Canada)	HW-RF-REMLSR
1-in-2-out VGA Distribution Amplifier	HW-VGA2OUT
Deluxe Wheeled Projector and Computer Cart	HW-CART
Adattatore Macintosh	SP-MACADPT
Schermo portatile 40”	HW-PORTSCR40
Schermo portatile 50”	HW-PORTSCR50
Schermo 60” Deluxe Insta-Theatre	HW-DLXSCRN
Stand portatile per Videoproiettore	SP-STND
eBeam (Web Enable Electronic Meeting Assistant)	HW-EBEAM
Modulo Lampada di Proiezione	SP-LAMP-LP5E
Estensione garanzia terzo anno (1 anno di estensione)	EW-1YEAR
Estensione garanzia quarto anno (2 anni di estensione)	EW-2YEAR

NOTA: Visitate il nostro sito web all'indirizzo www.infocus.com per tabelle dei codici di attivazione aggiornate. Si trova nella Biblioteca Tecnica nella sezione Service e Support.

***NOTA:** Solitamente, digitando la combinazioni di tasti una volta abilitate la porta video esterna, riselezionandola attiverete entrambe le porte video interna ed esterna, digitandola una terza volta attivate la porta interna. Fate riferimento al manuale di istruzioni del vostro computer per maggiori dettagli.*

Tabella codici di Attivazione porta video esterna per portatili e Laptop

Diversi computer laptop non abilitano automaticamente la porta video esterna quando viene collegato un videoproiettore. Nella seguente tabella sono elencati i comandi di attivazione per alcuni laptop .(Se il vostro computer non è nell'elenco o i comandi indicati non funzionanao con il vostro modello, consultate il manuale istruzioni del vostro computer per definire i comandi appropriati). Su diversi laptop, il comando di abilitazione è indicato da una icona, per esempio ▭/▢ o dalla scritta CRT/LCD.

Computer	Attivazione porta ext.	Disattivazione porta ext.
Acer	Ctrl-Alt-Esc (setup)	Ctrl-Alt-Esc (setup)
AST* **	FN-D o Ctrl-D Ctrl-FN-D FN-F5 Digitare da A:/IVGA/CRT FN-FI2	FN-D o Ctrl-D Ctrl-FN-D FN-F5 Digitare da A:/IVGA/CRT FN-FI2
AMS	FN-F2	FN-F2
AMT	setup schermo	setup schermo
AT&T	FN-F3 FN-F6	FN-F3 FN-F6
Advanced Logic Research	Ctrl-Alt-V	Ctrl-Alt-V
Altima	Shift-Ctrl-Alt-C Setup VGA/ Conf.Simulscan	Shift-Ctrl-Alt-C Setup VGA/ Conf.Simulscan
Ambra**	FN-FI2 FN-F5 F2/scelta opzione/F5	FN-FI2 FN-F5 F2/scelta opzione/F5
Amrel* **	menu setup Shift-Ctrl-D	menu setup Shift-Ctrl-D
Apple	vedi Mac Portatili e Mac Powerbook	
Aspen	automatico	automatico
Award	FN-F6	FN-F6
BCC*	automatico	riavviare il computer

Computer	Attivazione porta ext.	Disattivazione porta ext.
Bondwell	Scegliere LCD o CRT dopo l'avvio	Riavviare e scegliere tra LCD o CRT
Chaplet **	setup schermo FN-F6 FN-F4	FN-D o Ctrl-D FN-F6 FN-F4
Chembook	FN-F6	FN-F6
Commax	Ctrl-Alt-#6	Ctrl-Alt-#5
Compaq* **	Ctrl-Alt-< FN-F4 automatico mode/?(setup opzioni)	Ctrl-Alt-< FN-F4 automatico mode/?(setup opzioni)
Compuadd* **	automatico Alt-F per setup schermo option	automatico Alt-F per setup schermo option
Data General	Ctrl-Alt-Command	Ctrl-Alt-Command
Data General Walkabout	2 CRT/X nel Prompt Dos	2 CRT/X nel Prompt Dos
Datavue	CTRL-Shift-M	CTRL-Shift-M
DEC**	FN-F5 FN-F4	FN-F5 FN-F4
Dell**	Ctrl-Alt-< Ctrl-Alt-F10 FN-F8(CRT/LCD) FN-D FN-F12	Ctrl-Alt-> Ctrl-Alt-F10 FN-F8 FN-D FN-F12
Digital*	automatico FN-F2	riavviare PC FN-F2
Dolch	switch dip su CRT	switch dip su LCD
Epson	switch dip su CRT	switch dip su LCD
Everex*	setup schermo	setup schermo
For-A	Ctrl-Alt-Shift-C	Ctrl-Shift-Alt-L
Fujitsu	FN-F10	

Computer	Attivazione porta ext.	Disattivazione porta ext.
Gateway	FN-F3	FN-F3
	FN-FI/FN-F1 due volte simultaneamente	FN-F1
Grid* **	FN-F2,scegliere auto o simultaneamente	FN-F2
	Ctrl-Alt-Tab	Ctrl-Alt-Tab
Hitachi	FN-F7	FN-F7
Honeywell	FN-F10	FN-F10
Hyundai	setup schermo	setup schermo
IBM 970*	automatico	riavviare PC
IBM ThinkPad**	riavvio,setup menu	FN-F2
	FN-F7, selez. da menu setup	
	FN-F1,selezionare	
	Fn-F5, selezionare	
	PS/2 SC ,selezionare (CRT.LCD,etc.)	
Infotel	FN-F12	FN-F12
Kaypro	avviare con monitor collegato	scollegare monitor
Kris Tech	FN-F8	FN-F8
Leading Edge	FN-T	FN-T
Mac Portable 100	manca porta video ext.:non compatibile	
Mac PowerBook		
140, 145, 150, 170	manca porta video:necessita interfaccia ext.	
160,165, 180, 520, 540, 5300	Folder Control Panel, Folder Powerbook Display; attivare Video Mirroring	riavviare PC
210, 230, 250, 270, 280, 2300	Necessita di Apple Docking Station o Mini Dock	
Magitronic	FN-F4	FN-F4

Computer	Attivazione porta ext.	Disattivazione porta ext.
Mastersport	FN-F2	FN-F4
Micro Express*	automatico	riavviare PC
Micron	FN-F2	FN-F2
Microslate*	automatico	riavviare Pc
Mitsubishi	SW2 On-Off-Off-Off	SW2 Off-On-On-On
NCR	setup schermo	setup schermo
NEC* **	setup schermo CRT nel Prompt Dos FN-F3	setup schermo LCD nel Prompt Dos FN-F3
Olivetti*	automatico	automatico
	FN-O/*	FN-O/*
Packard Bell* **	FN-F0	FN-F0
	Ctrl-Alt-<	Ctrl-Alt->
Panasonic	FN-F2	FN-F2
Prostar	Ctrl-Alt-S all’avvio	Ctrl-Alt-S all’avvio
Samsung*	setup schermo	setup schermo
Sanyo	setup schermo	setup schermo
Sharp	switch dip su CRT	switch dip su LCD
Sun SPARC-Dataview	Ctrl-Shift-M	Ctrl-Shift-M
Tandy**	Ctrl-Alt-Ins setup schermo	Ctrl-Alt-Ins setup schermo
Tangent	FN-F5	FN-F5
Texas Instruments*	setup schermo	setup schermo
Top-Link* **	setup schermo FN-F6	setup schermo FN-F6
Toshiba* **	Ctrl-Alt-End FN-End FN-F5 setup schermo	Ctrl-Alt-Home FN-Home FN-F5 setup schermo
Twinhead*	FN-F7 FN-F5 automatico	FN-F7 FN-F5 automatico

Computer	Attivazione porta ext.	Disattivazione porta ext.
WinBook	Ctrl-Alt-F10	Ctrl-Alt-F10
Wyse	Con software guidato	Con software guidato
Zenith**	FN-F10	FN-F10
	FN-F2	FN-F2
	FN-F1	FN-F1
Zeos**	Ctrl-Shift-D	Ctrl-Shift-D
	FN-F1	FN-F1

* I modelli di questi produttori automaticamente inviano il segnale video alla porta video esterna CRT quando ad essa viene collegato un qualsiasi tipo di monitor.

** I modelli di questi produttori hanno più di un comando di attivazione , che varia in base al modello del computer.

Uso della funzione Video Mirroring con PC Powerbook

Quando attivate la funzione Video Mirroring(o SimulScan nei nuovi Powerbooks-vedi sotto), il videoproiettore riproduce le stesse informazioni che sono visualizzate sullo schermo del vostro Powerbook. Quando il video mirroring è disattivato, il videoproiettore funziona come se fosse un monitor esterno.

Per attivare la funzione video mirroring per la prima volta:

1. Aprite il pannello di controllo del Monitor; cliccate su Monitor 2.

2. Effettuate la scelta del numero dei colori dello schermo.

3. Aprite il Control Strip, quindi cliccate sull'icona del monitor.

4. Selezionate "Turn Video Mirroring On".

Ora potete attivare e disattivare il video mirroring direttamente dal Control Strip senza dovere aprire ogni volta il pannello di controllo del Monitor.

Quando usate la funzione video mirroring e una grafica ad alto contenuto di colore, come ad esempio una proiezione di slide, immagine proiettata potrbbe talvolta diventare bianca e nera. Se dovesse accadere, seguite i seguenti accorgimenti:

1. Disattivate il video mirroring.

2. Aprite il pannello di controllo del Monitor.

3. Spostate la barra bianca del menu su Monitor 2 per impostatre il videoproiettore come monitor primario.

4. Riavviate il Powerbook.

Uso della funzione SimulScan

Alcuni dei più recenti Powerbooks riproducono le immagini su un monitor esterno o un videoproiettore in modo diverso rispetto ai modelli precedenti. Quando utilizzate la funzione SimulScan, il videoproiettore visualizza le stesse informazioni che appaiono sul vostro Powerbook.

Per impostare la funzione SimulScan:

1. Aprite il pannello di controllo , cliccate due volte su Monitor and Sound.

2. Nella lista Risoluzione, selezionate la modalità SimulScan, quindi cliccate su OK.

3. Se questa operazione modifica le impostazioni del vostro schermo, apparirà una finestra. Cliccate OK per confermare le modifiche effettuate.

***NOTA:** Utilizzare il diagramma e la tabella per determinare le dimensioni dell'immagine proiettata.*

Dimensioni dell'Immagine Proiettata

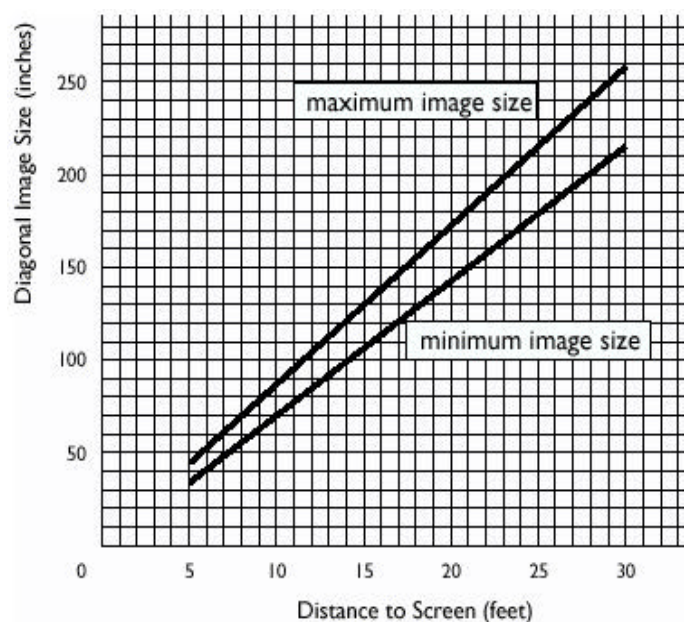



FIGURA 38

Dimensioni dell'immagine proiettata

Tabella 1:
Distanze del videoproiettore dallo schermo in base alla sua dimensione

***NOTA:** Visitate il nostro sito web all'indirizzo **www.infocus.com** dove troverete un calcolatore interattivo per determinare la dimensione dell'immagine. Si trova nella Biblioteca Tecnica, nella sezione Service e Support.*

		Distanza dallo schermo	
Dimensione Diagonale Schermo (inch)	**Larghezza Immagine (inch)**	**Distanza Massima (piedi)**	**Distanza Minima (piedi)**
60	48	8.5	6.9
72	58	10.2	8.3
84	67	11.9	9.7
90	72	12.7	10.4
100	80	14.1	11.6
120	96	17.0	13.9
150	120	21.2	17.4

1 inch = 25,4 mm.

INDICE

S

T

U

V

W

Z

Garanzia Limitata
ASK, InFocus, Proxima-Branded Products

InFocus Corporation ("InFocus") garantisce che ogni prodotto ASK, InFocus e Proxima ("Prodotto") , acquistato da InFocus o da un rivenditore autorizzato InFocus, è conforme alle specifiche del produttore e privo di difetti nei materiali e nella nella lavorazione, per il periodo di Garanzia sotto indicato. InFocus non garantisce che il Prodotto incontri le specifiche richieste dall'utente finale. Questa Garanzia Limitata sarà applicabile solo all'utente finale che acquista il Prodotto (la prima persona o ente che acquista un nuovo Prodotto per uso personale o aziendale e non per rivenderlo a terze parti). Chiunque eserciti reclami verso questa Garanzia Limitata deve produrre prova, nei confronti di InFocus, della data di acquisto e che il Prodotto sia stato acquistato nuovo. Lo scontrino di vendita o fattura, riportante la data di acquisto del Prodotto è la prova della data di acquisto.

Questa Garanzia Limitata per i videoproiettori sarà valida per un perido di due (2) anni (su ricambi e manodopera)a partire dalla data di acquisto; per uno (1) anno (solo ricambi) per accessori e ricambi; e per novanta (90) giorni o 500 ore (solo ricambi), il termine che sarà raggiunto per primo, per le lampade (sia quelle installate nel videoproiettore come primo equipaggiamento che lampade di ricambio). Durante il periodo di garanzia del Prodotto, le lampade di ricambio, acquistate assieme al videoproiettore, avranno una garanzia di 90 giorni o 500 ore, il termine che sarà raggiunto per primo, dalla data di inizio utilizzo della lampada.

Ad insindacabile discrezione di InFocus, il Prodotto sarà riparato o sostituito. Tutte le parti ed i prodotti sostituiti durante questo periodo di Garanzia diventeranno proprietà di InFocus. L'unico obbligo di InFocus è di fornire (o pagare per) la manodopera necessaria per riparare il Prodotto riscontrato difettoso entro il periodo di Garanzia, e di riparare o sostituire le parti difettose con ricambi nuovi, o ad insindacabile discrezione di InFocus, ricambi usati con caratteristiche equivalenti o superiori al ricambio nuovo.

Durante il perido di Garanzia, l'acquirente per esercitare il proprio diritto ad usufruire della presente Garanzia Limitata, deve per prima cosa contattare InFocus, o un centro di assistenza tecnica autorizzato InFocus, o il rivenditore InFocus presso cui ha acquistato il Prodotto. Per usufruire di interventi in garanzia, l'acquirente deve provvedere a sue spese alla spedizione del Prodotto ed alle tasse di spedizione, ad uno dei Centri Assistenza InFocus o ad un centro assistenza autorizzato da InFocus. Quando rendete un Prodotto ad InFocus, il numero di autorizzazione al reso (RMA#), dovrà essere chiaramente esposto e leggibile sull'esterno dell'imballo contenente il Prodotto. Il Prodotto deve essere assicurato per l'intero valore ed imballato nel suo imballo originale o in un imballo simile con uguale grado di protezione. InFocus, o il Centro Assistenza autorizzato da InFocus restituirà il Prodotto sostituito/riparato a mezzo spedizione prepagata/a carico del cliente. Il Prodotto reso per interventi in Garanzia deve essere accompagnato da una lettera scritta che: i.) spieghi il problema riscontrato; ii.) che includa prova della data di acquisto; iii.) il nome del rivenditore; e iv.) modello e numero di serie del Prodotto. Su richiesta di InFocus Corporation o di un Centro Assistenza autorizzato InFocus, prova della legale importazione del Prodotto dovrà essere allegata ai documenti richiesti per la riparazione in garanzia del Prodotto; in caso contrario il Prodotto sarà rispedito nel luogo dove è stato effettuato l'acquisto originale, al produttore (l'acquirente dovrà farsi carico di tutte le tasse, diritti doganali e spese di spedizione), o l'acquirente dovrà pagare la riparazione in garanzia.

Nessuna riparazione o sostituzione del Prodotto o parte di esso estenderà il periodo di Garanzia all'intero Prodotto. La Garanzia su ricambi e manodopera sarà valida per un periodo di novanta (90) giorni dopo la riparazione o sostituzione della parte stessa o per il rimanente periodo di Garanzia del Prodotto, in base al termine che sarà raggiunto per primo.

LIMITAZIONI ED ESCLUSIONI DELLA GARANZIA

Questa Garanzia Limitata è valida solo per Prodotti acquistati da InFocus o da un rivenditore autorizzato InFocus. InFocus non avrà nessun obbligo in conformità alla presente Garanzia se il Prodotto risulterà danneggiato a causa di un cattivo o incorretto utilizzo, negligenza, incidenti, stress fisici e/o elettrici inusuali, modifiche non autorizzate, manomissioni, alterazioni o per riparazioni non effettuate da InFocus o suoi centri assistenza autorizzati, altre cause derivanti da utilizzo impoprio del Prodotto o applicazioni per le quali il detto Prodotto non è stato progettato.

La Garanzia Limitata esclude la pulizia, la riparazione o la sostituzione di parti plastiche del Prodotto e degli accessori, per imperfezioni estetiche causate dalla naturale usura del prodotto. La riparazione del Prodotto al di fuori dei termini della Garanzia è soggetta alla disponibilità di tempi e materiali. La Prolungata "dimostrazione" del Prodotto causa un'usura anormale del prodotto e quindi, ai fini della presente Garanzia, non viene considerata come normale utilizzo nei termini di questa Garanzia Limitata.

La Garanzia sugli Accessori copre il singolo accessorio esclusa la naturale usura. La Garanzia sulla Lampada esclude il normale degrado della stessa.

I Prodotti Ricondizionati ed i Prodotti Software sono esclusi dalla presente Garanzia. Per informazioni riguardanti la granzia di questi ultimi, riferirsi alle condizioni di Garanzia per i Prodotti Ricondizionati ed alle condizioni di Garanzia per i Prodotti Software.

DISCONOSCIMENTO DI GARANZIE NON AUTORIZZATE

LA PRESENTE GARANZIA E' L'UNICA GARANZIA APPLICABILE A QUESTO PRODOTTO. TUTTE LE ALTRE GARANZIE, ESPRESSE O IMPLICITE, INCLUSE, MA NON LIMITATE AD ESSA, QUELLE IMPLICITE RELATIVE ALLA NEGOZIAZIONE ED ALL'APPROPRIATEZZA DEL PRODOTTO, NON VENGONO RICONOSCIUTE. NON ESISTONO GARANZIE CHE POSSONO AMPLIARE O ESTENDERE LA PRESENTE, ALTERARLA O CAMBIARLA TRANNE IL CASO IN CUI VENGA MODIFICATA ESCLUSIVAMENTE A MEZZO DI DOCUMENTI FIRMATI DA INFOCUS. ALCUNE GIURISDIZIONI NON PERMETTONO LIMITAZIONI SULLA DURATA DI UNA GARANZIA IMPLICITA, QUINDI QUESTE LIMITAZIONI, IN ALCUNI CASI, POTREBBERO NON ESSERE APPLICABILI.

LIMITAZIONE DI RESPONSABILITA'

SI PRENDE ATTO CHE LA RESPONSABILITA' DI INFOCUS PER OGNI EVENTO RELATIVO A CONTRATTO, TORTO SOTTO OGNI TIPO DI GARANZIA, NEGLIGENZA O ALTRO NON ECCEDERA' LA RESTITUZIONE DELL'AMMONTARE DEL PREZZO DEL PRODOTTO PAGATO DALL'ACQUIRENTE ED IN OGNI CIRCOSTANZA INFOCUS NON POTRA' ESSERE RITENUTA RESPONSABILE PER DANNI SPECIALI, INDIRETTI, INCIDENTALI O CONSEGUENTI, O PERDITE DI PROFITTO, PERDITE DI FATTURATO O DI RISPARMI. IL PREZZO STABILITO PER I PRODOTTI RIENTRA COMUNQUE NELLE LIMITAZIONI DI RESPONSABILITA' DI INFOCUS.
NESSUN AZIONE, INDIPENDENTEMENTE DALLA FORMA, DERIVANTE DALL'ACCORDO DI ACQUISTO DEL PRODOTTO, PUO' ESSERE INTENTATA DALL'ACQUIRENTE DOPO PIU' DI UN ANNO DALL'ACCADIMENTO DELLA CAUSA SCATENANTE DI TALE AZIONE.
ALCUNE GIURISDIZIONI NON ACCETTANO L'ESCLUSIONE O LA LIMITAZIONE DEI DANNEGGIAMENTI INCIDENTALI O CONSEQUENZIALI, E PERTANTO LA SUDDETTA LIMITAZIONE O ESCLUSIONE POTREBBE NON ESSERE APPLICABILE NEL VOSTRO CASO. LA PRESENTE GARANZIA LIMITATA VI OFFRE DIRITTI LEGALI SPECIFICI, MA IN BASE ALLA VOSTRA GIURISDIZIONE LOCALE POTRESTE COMUNQUE AVERE ULTERIORI DIRITTI IN MERITO.

Part Number 010-0286-01